

గారు తీర్చుటయు లోనగు సంశయములచే మొట్టమొదటిచరణము చెప్పనప్పుడు కాలము విశేషించి వృథా కావలసివచ్చినది. ప్రకృతమిగ్రామముననున్న కత్తుల్కుబట్టి కొందఱు మహానుభావులు తమనామములుడాచి యెట్లు ద్రోసినను తుదకు నాడ జయప్రదముగ నే జరిగినదనుటచే వీరియవధానశక్తి యెట్టిదో మేము విశేషించి వ్రాయనక్కఱలేదు. శివరాముడని యతినీచముగా దూషించుటకుఁ జేయివచ్చిన మహానుభావులకుఁగూడ వీరియవధానశక్తి శాఘ్యమగుటయేకాక యితర దేశీయులగు యూరోపియనులకుఁగూడ నపారానందము నొనర్చినదని విన్నవించుకొనుట కెంతయు సంతసించుచున్నారము. వీరు నూలుపద్యములను ప్రతిజ్ఞాపూర్వకముగాఁ జదివి సభ్యుల కపారానందమును గల్గించిరి. ప్రసిడెంటుగారును కాలేజీ ప్రిన్సిపాలుగారును సుమారు ముప్పదిపద్యములక్కడక్కడ నడిగి యింతకన్న వీరిని గట్టపెట్టుట యుచితముగాదని యంతతోనే తృప్తిచెందినను శివరామశాస్త్రిగారు మఱునాఁడు మరలసభఁ జేయకతప్పదని పట్టుబట్టి ఆసభలో వరుసగా నెల్లపద్యములను జదివితీరిరి. ఈకారణముచేతనే యీయవధానమున కైదుదినములుపట్టినదిగాని లేనిచో మంగళవారము రత్రితోడనే యిది ముగియుటచే నాల్గుదినములేయని వ్రాయుటొప్పుగు. వీరి యవధానమునుగూర్చియు ధారణాశక్తినిగూర్చియు బాండిత్యమునుగూర్చియు మెచ్చినపండితుల పద్యములేయవధానాంతమున ముద్రింపఁబడినవి. ప్రిన్సిపాలుగారగు డాక్టరు యూల్ దొరగారియొక్కయు వైస్ ప్రిన్సిపల్ రివరెండు స్ట్రాకుదొరగారియొక్కయు సభిప్రాయముల నీక్రిందఁ బొందుపఱచుచున్నారము. ఇందలి గుణాగుణములను పద్యములే తెల్పునుగాన నావిషయమును జదువరులకే వదలుచు నింతతో ముగించుచున్నారము.

ఇట్లు,
కాలేజీవిద్యార్థులు.



Dear sir,

14th October 1911.

It gives me pleasure to write my opinion on the *Satavadhanam* as far as I witnessed it, lately performed in the College Hall. The tests of the Sastri's powers of memory were thorough and enacting. To me they seemed unnecessarily exhaustive, with a chance to each and every comer to question the poet. One may, indeed I think must, conclude that the sentences, the phrases and the arrangements of words on a miscellaneous set of 100 subjects, done in poetry, will become the same or similar in the different exhibitions of powers, at different places. From this view it is the least part of the Sastri's skill that he can make 100 poems, impromptu upon 100 Subjects chosen at random. He may, therefore, repeat himself. Nevertheless he can not repeat himself altogether unless he has friends, abettors, who at each place propose the same subjects, and somewhat in the same order. The way the 100 subjects were proposed in Guntur is against any theory of help from friends on the whole. The Sastri has therefore shown in Guntur, a wonderful quickness and diversity of power in producing poetry on the occasion.

Seeing then, that his subjects and the order of the same, can not be alike on separate exhibitions of his skill, I am the more impressed with the marvelous power of memory he possesses. That this is a trained power is apparent, but then the training too, shows itself marvelous. It has occurred to me that a possible explanation of this power of memory might be the Sastri's practice on all possible subjects before hand, making him prepared for anything to be proposed. He would thus have an all-comprehensive repertoire from which to draw. However, if he did this, his repertoire would be a marvel of supply the like of which I have never heard. He therefore plainly has a power of concentration and of registration in his memory that excels anything I had hitherto imagined.

I repeat, then, that the exhibition has been to me the manifestation of a wonderful power of impromptu poetry making and of a marvelous power of remembering and recalling such impromptu poetry.

I am very respectfully

yours,

L. L. UHL, M. A., Ph. D.,

Principal,

A. E. L. M. Colleg, Guntur.

II

16th. Oct. 1911,

Dear sir,

The experience of attending a *Satavadhanam* was indeed something new. I had heard of the Powers of men in India in performing intellectul feats but this was the first opportunity of witnessing any thing of the kind. To say the least, I was greatly impressed with the evident power of the *Satavadhani*. His ability to ccncentrate upon an impromptu subject-even in the midst of the unavoidable confusion in the Hall was to me remarkable. I can imagine power to compose extemporaneous poetry, but to compose it line after line at long intervals of time, and then to remember not only the numbers belonging to the varions subjects but also the actual lines produced, must surely be considerable almost marvelous

Personally, I am glad for the opportunity of actually witnessing this power, and am pleased to congratulate most heartily the *Satavadhani* himself.

Yours sincerely,

J. ROY STROCK. M. A., B. D.,
Vice Principal and Professor of Science,
A. E. L. M. College, Guntur.

శ్రీమత్పర దేవతా యైనమః.

గుంటూరు కాలేజీ శతావధానము



చ॥ ఎఱుగఁడు పిల్ల కాయ యెటులేనొనరించు శతావధానమున్
సరసులు మీరల్లెరును సభ్యులు పేర్కొననుగ్రహింపుఁడ
దరమునఁదప్పులన్ విడిచి తద్దయు నొప్పులెచూచి మెచ్చుఁడి
తిరుపతి వేంకటేశ కవిధీరుల శిష్యుని వృద్ధికామునిన్॥ (వె॥ శా॥)



సీ॥ సకలజనానురంజకమృదుసంగీతసాహిత్యనిధి జోగిశాస్త్రినెన్ని
పాణినీయాగమస్వర్ధునీసమవతరణభగీరథుభగీరథునిఁదలఁచి
అద్వైతశాస్త్రుచింతాప్తసత్త్వవిశేషభామహితానంతరాముఁబొగడి
శతలేఖనీపద్యసందర్భనిర్భరుల్ తిరుపతి వేంకటేశ్వరులకెఱుగి

గీ॥ భావశుద్ధినిబొంది శతావధాన

కార్యకరణమ్మునకుముందుఁగాలి నిడఁగఁ

బూనినాడనుబ్రశ్నింపఁబూనుడనఘు

లఖలజనులకుఁ గర్ణరసాయనముగ॥1॥

శా॥ శ్రీరమ్యాస్త శతావధానములలోఁ జెన్నెందు నష్టావధా
నారంభంబది శ్రోతకున్ గడువినోదార్హంబు నీషన్మనో
భారంబాను శతావధానమునఁజెప్ప శక్యమే! కష్టవి
స్తారంబుల్, తగదీనిఁజేయుకవి యేతన్నాత్మఁడేచూడఁగన్॥2॥

ఉ॥ ఈమహానీయకృత్యమిది యెట్టిదినా! వివరింపఁగ త్తిపై
సాము, సమర్థనంబుకొనసాగినగీర్తికిమేరలేదు కా
లామయపీడితుండయినహానికిమానములేదు గాన నీ
జాముననీదయాప్రతిభ చక్కఁగనుండవలెన్ మహేశ్వరీ!॥3॥

విద్యున్నాలావృత్తం—కాశీ.

పందేకాశీనిశార్థాంగీం । శంభోద్దేహే సంసక్తాంతాం
జ్ఞానంవిద్యాంబుద్ధింసీతిం శ్రేయోభూయోభూయోదాతుం॥1॥

గురుస్తుతి

చ॥ సరసగతింబ్రబంధములు సారవదర్థపరితమానటుల్
విరచనఁజేసిరాజులనవీనసభాస్థలమందుబంగరుం
బిరుదులు 'కీర్తిప్రతములు పెండెరముల్' గ్రహించినారు మా
తిరుపతి వేంకటేశ్వరులు దేశికులర్హులు మానమస్యకు॥2॥

గురువులున్న సభనవధాన మొనర్చుట

చ॥ గురువులు లేనిసత్సభలఁ గొంచెముభీతియు లేక పాండితీ
గరిమముఁజూపి పండితులఖండులు పామరులున్ ముదంపడన్
విరచనఁజేసినాఁడ నిటవీరలుగల్గఁగ భీతియెంతయుం
దఱచుగ హెచ్చెడున్ బహువిధంబులఁదగ్గెడు సేమిచిత్రమో॥3॥

ప్రకృతసభ

ఉ॥ పల్వరు పండితోత్తములు పల్వరు హూణకళార్థి సంఘమున్
బల్వరు సత్కవీశ్వరులు పల్వరుప్రేక్షక సత్తముల్ మఱిం
బల్వరు న్యాయవాదులును బల్వరుదేశికులున్ బుధుల్ కృతుల్
పల్వరుమానవుల్ గలసభాస్థలి దీనినుతింపశక్యమే॥4॥

సమస్య

ఉ॥ ఓకమలాయతాక్షి వినియుందువు చైద్యున కిచ్చి నన్ను, సు
శ్లోకుని గోపికాధవుని జోరునిగా గణించి యాయఁగా
నీక చెలంగునంట తగవే! యిదియిట్లని తెల్పు తండ్రీకిన్
(కాకికి రాజహంసి సతిగాఁగలదే తలపోయ భూధవా)॥5॥

పిల్లలనోట వ్రేలు నిడికొనుట.

సీ॥ తలతలలాడు కాంతుల మీఱు నఖిమును

నిండు చంద్రుడను సందేహముననొ

పితృదేవతలకు నెప్పిదమైన తర్జని ప్రక్కగా
 నుంటఁగాపాడుకొఱకొ
 పెనురూకలను లెక్కపెట్టెడి యుపకరణంబిదియనుచు
 ముదంబుపడియె
 తల్లి దగ్గఱ లేనితఱియందు సమృతంబు నంచితంబుగను
 స్రవించుననియె

గీ॥ వ్రేలుపసిపాప నోటిలోఁ బెట్టికొనుచుఁ
 బ్రక్కలందున నిద్రించు నిక్కువముగ
 దానియానందగరిమనేదగఁదలంపు
 జరపుచుండుడి యోసభాస్తారులార॥6॥

నిర్వృత్తిపాసకీర్తిము

మ॥ యతియుం బాసములేకయే కవితకై యాలోచనల్ సేయుస
 ద్మతिसంఘంబులు పూర్వసత్కవులరథ్యన్వీడి యల్లంత దు
 ర్గతికింబాలుగఁజేయుచుండిరకటా! కష్టమ్ముకష్టమ్ముస
 న్నుతికిందప్పుదురింక భూమినవధానుల్ ధారణాహీనులై॥7॥

సమస్య

ఉ॥ సల్లలితానురాగమున శారద సుందరసుందరీమణీ
 పల్లవితాంతరంగ కవిబాంధవిశారదసీరదాంగ సం
 పల్లలితాంగి సర్వనుత మానసికక్రియనాఁగనొప్పున
 (తల్లిమగండు తండ్రియని తల్పకకూడియు సాధ్వియయ్యెఁగా॥8॥

సమస్య

శ్లో॥ సదాకాంతాయాలంకృతమతి విలాసావిరహిణీ
 తమోగ్రాసావస్థాంవరహిమరుచేః ప్రేక్ష్యమనసి
 ముదంయావత్ప్రాప్తపత్సపదివిశదం తావ దచిరా
 (దమాయాంసాపశ్యద్వియతి పరిపూర్ణేందుమబలా)॥9॥

“ధూమజ్యోతిస్సలిల” అను శ్లోకమునకుఁ దెనుఁగు

మ॥ పొగకుంజోతికి వాయుసీరములకుం బుంజుంబుగానొప్పు నీ

మొగులే! డెక్కడ మాంసలేంద్రియత నెప్పుం బాణిచేబంపగా
దగువారాతతి, యంచులెక్కగొనకంత వేడెయతుండు నె
వ్వగగాములో బలిచే! జడాజడములన్ స్వాభావదీనుల్ గదా॥10॥

ధూమకేతువు

సీ॥ లోకమ్ములన్నింటి, జీకాకుగాజేయ ధర్మరాజెత్తుపతాకయనగ
చంచలభావముంకించియంజనసుతుండేకంబుగా నెత్తుతోకయనగ
సకలలోకంబులజల్లార్పగాజేయు లక్షణంబులకిది లక్ష్యమనగ
యమునిలోకంబునగొమరారుకాంతులరాజిల్లు మేటితోరణమనంగ

గీ॥ సకలలోకంబుభీతిల్లు చర్యజూపి
మేటిరాజులదిగ్మింగిమెలగుచుంటి
వింకనై ననుమాపయి గృహదలిర్ప
రాకయుండంగదమ్మ యోతోకచుక్క॥11॥

సత్కవిత్వము

శా॥ సారాచారవిచారభారములచర్చంజేసి ప్రాసాద శ
య్యారూఢి గుణముల్ సువృత్తములుపాకాదుల్ స్ఫుటంబౌనలం
కారంబుల్ తమయంతదామవిడువ్యంగ్యంబుల్ విచారించిసు
శ్రీరమ్యంబుగఁ గైతచెప్పినయెడం జేకొండ్రువిద్యానిధుల్॥12॥

కృష్ణరాయబారము-కర్ణసంభాషణము

ఉ॥ సాధువిలాససంపదకుశౌర్యవిలాసపురంధ్రకిన్ సమా
సాధితమైనగేహమనజాటుగగొంతియె సూర్యునిన్ సమా
రాధనజేసినిన్నుగనె రాధకుఁబుత్రుడవై తిప్పెననా
బోధనవిన్నుపాండవులబొందుమనెన్ మురవైరి కర్ణుతోన్॥13॥

కృష్ణుడు-లయవిభాతి

చలువగలసౌరభముచెలువములుగల్గునలచలిగరువునందుఁ

గల వెలదుకలతోడన్

లలితగతిగామునికి నెలమిఘటియించుచునులలిసుఖములంగొనుచు
 బాలుచునలక్ష్మణున్
 దులయెచట లేక యెవిమలమగుమదిన్ బాలుచునలఘులనుబ్రోచెడి
 విపులసుకృతరాశిన్
 దలచెదనిరంతరముకలయునుయశంబుదగఁగలుగఁగనొనర్చినను
 విలసితునిజేయన్ || 14 ||

అలుకుగుడ్డ

సీ॥ శృంగారకట్టచే జమ్మిననేలపై జలమునిక్షేపించి యలుకుకొఱకు
 ఎదిరిమాటనునిర్వహింపనేరక పాటువిబుధుల మొగములవిసరుకొఱకు
 భూమిపైసీర్పడిబొబ్బలుపొక్కంగఁజెలువారగా సరిచేయుకొఱకు
 పడిపోవుగోడల నెడికంబుగాఁగూర్చి మెఱసెడిరీతిగా మెత్తుకొఱకు
 గీ॥ మొండిగోడలపైనిగాపుండి సిద్ధ
 ముగను జెలువారుచుందువు బెగడుదెగడి
 యింపునింపుమనిన్ను వర్ణింపదరమె
 వెలచుకలపంటగడ్డ! యోయలుకుగుడ్డ || 15 ||

సుభద్రాపరిణయమున బద్యమునకుఁ బ్రతిపద్యము

చ॥ కనియె విలాసలీలనధికస్ఫుటదంబుజ పంక్తి నిర్వమత్
 ఘనసురభిభ్రమద్రభమరతల్ల జర్ఘంకృతికానుషంగకృం
 తనపటుపాపభంగయతిథాశధశాధ్యతరంగరంగదీ
 శనవకిరీటరంగశుభసంగను గంగదగంగఁజెంగట || 16 ||

గండుజీమ-కవిరాజవిరాజితము

ఒకయెడఁబుట్టల నెత్తగుచెట్టుల నొక్కెడ గోడలలోపలవే
 తొకయెడనుండుచుఁబిల్లలఁబట్టి మహూద్ధతలీలఁగఁబీకుదువో
 సి! కట! నినుందగఁదీయఁగఁబోవఁగ శిర్షమువీడకపట్టుకయుం
 దుకదయయోగ్యులుతోలినపోవరు దుర్మదులౌచుఁబిపీలికరో! || 17 ||
 నిజమైన కవులెవరు?

శా॥ ఆచంద్రార్కమువెల్లునెవ్వనిప్రబంధాదుల్ తదాలోచయి

త్రాచాంతిక బావరించిమాటికినిహృద్యంబై నితాంతంబుసా
మీచీన్యంబుననొప్పిమానవులను మేధావుల జేయున
ర్వాచీనంబగు కై తనెన్న వలదేవాక్కుచ్చియేపారఁగఁ ||18||

లచ్చి-లచ్చ తెనుఁగు

ఉ॥ చీల్కవజీరువాఁపగయి సేయఁదొడంబురుడించియేనుఁగుల్
కుల్కుచుఁదొండముల్ పయిదగుల్కొనమేటికడాని కుండలం
జిల్కుచునీరు, పెన్నిటియుఁజెల్వుగఁజెంతనఁబొల్చియుండునా
కుల్కుమిటారిలచ్చిఁబురికొల్పెదనామదినాదియుండఁగఁ ||19||

హూణవిద్యార్థులు

శా॥ స్నానంబుంజపముందపంబుబలిమిన్ సంధ్యాద్యనుష్ఠానముల్
మానున్, నాన్సెను”సంచుఘాలనుచుదంభంబొప్పఁగావై దికుం
గానంగాఁబలుకున్ మత్తెక్యమును జక్కంజాటు నెల్లప్రశ్నే
ష్ఠానూచానపుమార్గముల్ విడుచుహూణాధీతి స్వేచ్ఛాగతి ||20||

ఉ॥ చెప్పఁగ నెప్పుడున్ గణన సేయఁగఁజాలకమూలనుండునా
తప్పుడుకై తసభ్యులనుదన్నదుతన్నినయేనికుత్సయాఁ
గప్పురపుంజవుల్ బలెనిగారముమీ టెడుకై తయుండనే
రోప్పుదురయ్య! తుచ్చములయోగ్యులుగై కొన నెంతు రేమతి ||21||

ఒకరిచ్చినకల్పన

మ॥ అకటా! పుత్త్రకుఁడొండు తండ్రియును లేడయ్యోవిదేశంబునే
రక యేగంగళసంగహించుటకు నౌరా! భోజనంబెట్టులిం
టికడ వచ్చినరీతిగామినుపరొట్టెల్ గల్గునే! పిండివం
టకముల్ గల్గునె! యంచుఁ దల్లియపుడేడ్వంబోలు గగ్గోలుగఁ ||22||

తిరుపతివేంకటేశ్వరులు-తిరుపతివేంకటేశ్వరులతో శేష

సీ॥ సత్కళాదాతృత్వచర్యపాఁడతండు సత్కళాదాతృత్వచర్యుడితఁడు
ధరణీధరోపదాభరణకుండతండు ధరణీధరోపదాభరణుడితఁడు

సుమనోఘటానదశ్శోభితుఁడాతండుసుమనోఘటానదశ్శోభియుతఁడు
స్థిరభరతిరుపతితీర్థుఁడాతండు సుస్థిరభరతిరుపతి తీర్థుఁడైతఁడు

గీ॥ గాననెల్లెడను శతావధానగరిమ
డంబుమీఱంగఁద్రాబకాశంబునందు
సరసతిరుపతి వేంకటేశ్వరులుగూడ
సరసతిరుపతి వేంకటేశ్వరులుగారె॥23॥

ఒకరిచ్చినకల్పన

శా॥ శాఖై క్యంబునఁబొల్పుచున్న తఱిదచ్చాఖాంతరీయుండుత
చ్చాఖాభేదము సేయ నెంచికవులన్ సఖ్యంబు లేకుండదు
రైఖర్యాదులఁజూపఁబోరుపోసఁగెన్ రాజీకి నై యెల్లరున్
లేఖల్ పుత్తురుగాక దానినలనన్ లేశంబుభాసిల్లునే॥24॥

గానకవితలు

క॥ గానమువినుమాత్రాసన॥ నూనానందమ్ము గొల్పునుజ్వలమయవి ।
జ్ఞానముకై తందఱచిన॥ చోనందునఁదనిపిమదికిసుఖమిచ్చువెసన్॥25॥

యతిచెడె గతిచెడె మతిచెడె స్మృతిచెడె

చ॥ యతిచెడెబిల్ల కాలుచనుగ్రోతితరించెనటంచుఁబల్కఁగా
గతిచెడెసభ్యులందఱు వికావికనగపుంబొనర్పఁగా
మతిచెడెనేటిదుష్కపుల మాయకవిత్వముచేజనాళికిన్
స్మృతిచెడెనట్టివారలను చేరికఁజేరఁగఁదీయువారికిన్॥26॥

స్త్రీవర్ణనము

సీ॥ నిందుచందురుఁబోలునెమ్మోము జిగితోడ
సిరులుగులెడి వేణిభరముతోడ
కలువఱేకులబోలుకందోయిరుచితోడ
నేపుమాపెడి లేడిచూపుతోడ
చిల్కపల్కులఁబోలుకుల్కుపల్కులతోడఁ
దల్కులొల్కెడి మేనిబెక్కుతోడ

నకనకలాడు నెన్నడుముసాబగుతోడ

కావిమంకెనపూవుమోవితోడ

గీ॥ సరవిదమితూఁడుబోలు బాహువులతోడ
బెడఁగుటరఁటినిబోలు పెందొడలతోడ
తొలఁకురసములనెప్పెడి పలుకుతోడ
వెన్నెలంబలెవచ్చెడివెలఁదిజూడు॥27॥

శరత్తు

మత్తు॥ కాలువల్ బురదందొలంగినిగన్ని గన్ని గమితెడున్
పోలఁజెర్వులయందు నెల్లెడఁబుండరీకములుండెడున్
దాలిమిన్వెలవెల్లమబ్బులుతద్దయుంజెలువారెడున్
లీలమైశరదాగమంబుదలిచ్చిమేలువెలార్చినన్॥28॥

కాలేజీలో నవధానముజరుగుట

ఉ॥ ఓజమెయిన్ ముదంపడిమహాద్ధతరీతిశతావధానమున్
రాజితమాక శార్ధి తత్త్రిపార్ధనజేసెనుగుంటురందుఁగా
లేజినిప్రిన్సిపల్లుగఁదలిచ్చినడాక్టరుయూలుగారుకా
లేజినిసీయనియ్యెడలలింజటిగెన్ గడుజితపద్ధతిన్॥29॥

సమస్య

శా॥ స్త్రీవిశ్వాసమునాదరించుచును బుంజీభూతసంసారదు
ర్భావంబుంబొనరించుచుంబ్రబలపాప బుల్దగంజేయుదు
రీ వెషమ్యముగల్గునాదికినినెం తేదుర్గతుల్ వచ్చునా
(జీవుండాపరమాత్మతోఁగలసినంజేకూటవేదుర్గతుల్॥30॥

వేషకాయ

పంచ॥ రవిప్రోచిమీదఁబాట రమ్యమైననత్తునాఁ
దవంభ్రమంబొనర్చుచుండుద్రదసంబుకాకవుల్
చవింబొనర్చి తప్పగాఁగఁజల్పుచుండనెండచే
తవాడి వెట్టివేషకాయ తాల్మివీడియుండెడిన్॥31॥

సమస్య

ఉ॥ శ్రీయుతమావనాంతములఁ జెన్నలరాఁడెకోకిలాసులఁ
హాయిగఁ బెంచుచుండు నల యామ్రవణంబతిచోద్యమాఁజుమీ
మాయురే ! దానిపండ్లకుఁ బ్రమాణమదెంతన నిట్లువల్కుఁడెం
(కాయలు పండ్లుగావు మఱికాయలుగావఁట పండ్లుచిత్రమే ||32||

రామరావణ సంవాదము

మహానగర.

పొలియింతున్నిన్నటన్నంబాలియఁగనిను నేబొల్పుగాఁ జేతునంచున్
దళియింతునిన్నటన్నందళనమునిను నేదద్దయుం జేతునంచున్
బలుకుల్ చెల్వారఁగారావణుఁడునుమఱియుం బార్థివుండై నరాముం
డెలమిందర్పింప లోకంబిటునటుకదలెన్ బృథ్వియెల్లంజలించెన్ ||33||

వసంతము

శా॥ హర్షావాప్తికి మూలమై గుమురులై యామ్రాదివృక్షంబులు
త్కర్షంబుం బొనరింపఁగా శుకపికధ్వానమ్ములేపార దు
ర్ధర్షంబై మలయానిలంబెగయఁగందర్పండు సూనావళీ
వర్షంబుంగురిపింప నామని కడుంభాసిల్లె మొల్లంబుగన్ ||34||

శివ-విష్ణు-శేషః.

వందేహిమాచలప్రియం । గంగాభూషిత విగ్రహమ్
పాపాపనోదనామానం । హరిరూపంహరంహృది ||35||

కవిప్రయోజనము

చ॥ ధర యపవిత్రమై నెగడిధర్మము వీడిచరించువేళ ము
ష్కరులగు ధారుణీపతుల కాండముగా జనసంతతింబర
స్పరమును నై కమత్యమును బాయఁగజేయఁగనత్కవీశు వా
గ్గరిమను దత్త్వముంగని జగంబఖిలంబును డంబుమీఁతెడిన్ ||36||

తెనాలి రామలింగండు

ఉ॥ లోకమువారలెల్లరును లోకువఁజేసి తెనాలిరామయన్
బ్రాకటసత్కవిత్వపరిపాకవివేకపదాదిరూఢు ను

శ్లోకుని దిట్టుకైతయనిచోద్యముమీఱఁగ నవ్వుకైతయం
చాకలనంబు సేయుదురు న్యాయమె! భావ్యమె! యిట్టులాడఁగన్ || 37 ||

జ్ఞప్తి హీనః

శ్లో|| రజఃక్రకౌ నేభ స్తన్యపి పతితమాజ్యంభువియథా
నదీధారామధ్యేలిఖితమభిరామాక్షరమివ
గభీరాంధుప్రాప్తోవకవృతదశత్కుంభమనుయన్
భువిజ్ఞప్త్యాహీనోపివదతిహిసంబోధితమనాః || 38 ||

పటమునందున్న యెడ్వర్డుకాలు సేతుల నెత్తుటఁగూర్చి (అచ్చ తెనుఁగు)
ఉ|| వచ్చిన వేడ్క మైనిబగవారల నెల్లర నుక్కడంతు నే
నెచ్చెలులంగరంబుఁబురుణించి తగందరిఁజేరఁదీతునా
హెచ్చుగఁగాలుచేయి పయి కెత్తుచుఁజిత్తరువందునుండునా
నచ్చినవానితేనినిఁగనందగు నెడ్వరుడన్న యేలికన్ || 39 ||

సూర్యోదయపద్మములు-లయగ్రాహి.

ఇమ్మునగుమంచియుదకమ్ముగలయట్టివితథమ్మయినమీనములు
గ్రమ్ముకొనితాటా
కమ్ములను నెల్లపుడు ఝమ్మునుచుమోయు భ్రమరమ్ములను
నొప్పుచునుదొమ్మియొనరింపన్
తమ్మిచెలికాని కిరణమ్ములకు సంతసము గ్రమ్ముకొనఁబద్మ
ములు నెమ్మిగనువిచ్చన్
గమ్మనిపరీమళముగ్రమ్ముకొనెదిక్కులను శమ్మొనరఁజేసె
హృదయమ్ములను వేగిన్ || 40 ||

సమస్య

ఉ|| చెందొవబోలు నెమ్మొగము చెల్వగుదత్కరపల్లవంబు జ
క్కందన మొప్పుకన్నులు వికాసితమెప్పెడుమేనుదీవయున్
సుందరమైనరూపుగడుసుందనముంగని మోహవార్ధ్యని
(ష్పందిపటుక్కునంగొరికెఁబంకజలోచనమోవిగ్రక్కునన్) || 41 ||

42॥ కాసుగొడ్డుకు-యాకబంది

గీ॥ సెంటుచేనున కెకరమ్ముచెలఁగుఁగంచె॥ జేసలంజెకు బారపోడెనలంక
కానిముండకురూపాయిత్తొరమటులు॥వీకనొక కాసుగొడ్డుకురూకబందె

కప్ప

చ॥ గరరనరట్టట్టంచుగరగట్ట్రటగట్ట్రటగట్ట్రటంచు దు
ర్భరమయి యొప్పుశబ్దములఁబల్కుటచూచి సహింపఁజాల నో
విరసపుఁగప్ప ! యావలకు వేగమతర్లుమ ! లేచిపోమ్మ ! దు
స్తరమగునల్కఁబూని యొకత్రాఁచునినుంగబళింప నెంచెడు॥43॥

హిందువులు కైస్తవులవలెవృద్ధికావలెను

సీ॥ సకలదేశములందుజర్చిలుస్థాపించుక్రిష్టియన్మతమువారినిఁదలంచి
ప్రథితపత్తనములపాఠశాలలనుంచుక్రిష్టియన్మతమువారినిఁదలంచి
వైద్యశాలలఁబెట్టిభద్రంబుగల్పించుక్రిష్టియన్మతమువారినిఁదలంచి
హుందాలకనువైనచందాలసమకూర్చుక్రిష్టియన్మతమువారినిఁదలంచి

గీ॥ హిందుదేశమువార లానందమొంది

భరతవర్షంబునందునఁ బాఠశాల
లాదిగాఁగలపనులను నమరజేయఁ
జెల్లుమీకిది హిందుదేశీయులార॥44॥

అప్పుడక్కడనుండిన గ్రుడ్లగూబ

సీ॥ శతవధానవిధానసంధానమందున నపశకునమటంచు నాగినాఁడ
కన్నుఁగానకమంచి తెన్నుఁజూడఁగ లేకయటునిటుతిరుగుట యరసినాఁడ
గబ్బికంపుల పెంపుగన్పింప తొక్కలఱ్ఱాడంగఁదిరుగుట యరసినాఁడ
ఈగూటిలోనుండియాగూటిమీఁదికి నలవ్రాక నెగురుటయరసినాఁడ

గీ॥ గడ్డముల్ మీసములు లేనికొళికుండ

కవితఁజెప్పఁగ లేనిఘూకవివరుండ!

చూడఁగావచ్చినాఁడవై నేఁడిచటికి

కుటిలరుతములదూబ! యోగ్రుడ్లగూబ॥45॥

ఉచ్చిష్టగణపతి

శా॥ విద్యాకౌశలినేర్చుపొంటె బహుధావిద్యత్సభారంగమం
 దుద్యోతింపగఁగోరి వేడ్కమెయి నాయుచ్చిష్టవిఘ్నేశ్వరున్
 సద్యోవిద్యకుమూలమైనయతనిన్ సాక్షాత్కృతుంగొల్చియీ
 విద్యార్థుల్ తరియింపకుందురొకొ! షడ్విద్యాసముద్రంబులన్ ॥46॥

ఆకాశము

ఉ॥ శాంతసముద్రముంబలె విశారదుడై యలరారునట్టివే
 దాంతిమనంబువ్రాలె జలదంబులఁదారకలన్ వెలింగె నా
 శాంతరలంబమానవివరాంతరపూరణచాతురీధురీ
 శాంతకకంతుకాదిపరిహారిశిరోరుహరూపమేపగున్ ॥47॥

చంద్రోదయః-మంద్రాకాంతా

మంద్రాకాంతోనవకరపుట్టెల్లెల్లశృంగాణిపశ్చా
 త్సప్తస్త్వావృక్షాన్ మృదుకిసలయైశ్శోభమానాన్ మహీయాన్
 భూమింస్పృష్ట్యాతదనుచగవాత్మాంతరై రంతరిత్వా
 స్త్రీణాంపుంసాంప్రణయ కలహంమోచయామాసచంద్రః ॥48॥

పరశురామః-శిఖరిణి

కదాచిన్మాతంగప్రబలతరకుంభాన్ విదళయన్
 కదాచిత్పత్తీనాం కరచరణపంక్తింశిథిలయన్
 కదాచిద్దుర్గర్వాన్ భయదనరపాలాన్ వికలయన్
 భుజాకంఠూం చండామిహఃపరశురామోఽమృజదహూ ! ॥49॥

గడ్డిపోచ

[X

సీ॥ వెలిఁబాటుసెలయేఱుపొలిమేరకట్టలమొలచియుంటివిజగన్తోహనము
 ఉవిదలింపెసలారునుప్పరిగలక్రిందఁ బెరిగియుంటివికడుం బెరిమమెఱయ
 వరిపైరుపొలములదరినుండుగనికట్ట లందియుంటివిమహానందపటిమ
 పూఁదేనియలబలంబునసారణంబొంత నంకురించితివకళంకముగను

గీ॥ మొగముచూడంగమిగులనామోదమొదవు

మొదవులకుఁదిండివై తివామోదగరిమ

నిన్ను వర్ణింపఁదరమటే! నిర్జితారి
రాజముఖగహ్వరాలంకరణమ! త్వణమ! || 50 ||

కుగ్లరు

సీ॥ దూరోగవిధ్వంసధోరణీకీర్తివిసార కుగ్లరుదొరసానిగారు
రాజాధిరాజకార్యప్రమేయవిభాసచర్య కుగ్లరుదొరసానిగారు
ప్రథమగార్భిణసతీప్రాగ్భారదుఃఖవిసార కుగ్లరుదొరసానిగారు
ధనహీనమానవతతిరక్షణోపాయచర్చ కుగ్లరుదొరసానిగారు

గీ॥ అమెరికానుండియే తెంచి యాసుపత్రి

పెట్టికష్టములనుగనిపెట్టి గుంటు

రందునుండెడియీ పెప్రయత్నమహాహ

వర్ణనీయంబుగాదె విద్వాంసులకును || 51 ||

52 బెస్తవాని సూర్యనితోబోల్చుట

క॥ సంద్రమునవారిగములెల్లంద్రచ్చుచు స్వీయకార్యలంపటుడయి ని
స్త్రంద్రగతిఁబోవుదాశున! కుందైము ర్తునకుసాటిఁగొల్పెదరవికిన్ ||

ప్రభాతము

[వారు

సీ॥ పొలయల్లమైనందియలిగినవెలఁదినొప్పించిమించుచుఁగొఁగిలించు
తెలవాటుదాఁకరతులఁదేలి బుజములఁగలిపి పిక్కారై వెడలువారు
మంచితావులఁగ్రుమ్మరించుఁబూదండలఁబూరిపైవిడనాడిపోవువారు
మణితములనువిని మగుడఁబరించుఁజిల్కలపొలఁతులకువాకట్టువారు

గీ॥ ఒడలెటుంగకపండుకయుండువారు

ఎంచిపాఠములన్నిఁబరించువారు

కొలఁకులందునముణుఁగంగఁగోరువారి

చేతఁదెలియంగఁబడియెఁబ్రభాతమహిమ || 53 ||

దోమతెర

చ॥ పొలఁతియుఁగాంతుఁడుంగలసి పొంపిరివ్రామెడుమోహవార్ధిల్లో
నలరుచునుండ దోమతెరయడ్డమునుండుటఁజేసి కుట్టలో

పలికినిబోవుచుండ నటబంధితమయ్యెనుగన్నులందుఁబై
బలమటేయేడ్చునాఁగ మొఱపంబుల మోసెడి దోమయద్దిరే॥54॥

పాళీ

శా॥ సౌలభ్యంబుగఁగాకితంబులపయిన్ సారింపఁగానొకలం
బాలంబించుచుదానికొట్టకొన నెయ్యిన్ జేర్చివ్రావయంగము
త్యాలంబోలెడునక్కరాలగుమిచేతన్ మోదమందితువ్రా
పాళీ! నిన్ను నుతింపశక్యమగునే! బాభాసికాంత్యావళీ! ॥55॥
విరహిణీహృదయమమావాస్యనాఁటిచంద్రునితోబోల్చుట

(మందాకాంతము)

కాంతంబౌస్త్రీహృదయము వియోగంబుచేదాపమేపై
కాంతుంజూడంగను మనమునేత్రంఠమైనై క్యమొందెన్
ప్రాంతంబౌటంగళలట నమావాస్యయందంతఁదాభా
స్వంతుంబింబంబునుగలియుజై వాతృకుంబోలెనల్లన్ ॥56॥

దుష్టుడు-లోకోక్తి

చ॥ పొనరుచు దుష్టకృత్యములపూర్వములెన్నియొ చెప్పరానివి
చ్చనుబరసిందభోజనముచాగునఁదాగణియించుచుండుఁద
న్నెనసినతప్పుమాటపయికెత్తఁడుకోడలిగూర్చి యత్తపాం
తనముగ నీతులంగఱపితాఁజనిటంకునొనర్చుకై వడిన్ ॥57॥

రెల్లునూఁగు-స్రగ్ధర

గోదావర్యాద్యుపాంతాకులజలగరిమంగొప్పగానేపుచూపం
గాదండింబొల్చురెల్లుంగములపువ్వులలోఁగల్గునూనూఁగునూఁగున్
మోదంబొప్పన్నుతింతుం బురహరమకుటాపూర్వదివ్యస్రవంతీ
యాదోనాథాత్మజాతాయతవిశదకరవ్యాప్తిస్పర్ధి శోభన్ ॥58॥

తొమ్మిదేండ్లవాఁడుగజముండునా! గజన్నర యుండునా!

మత్త॥ తొమ్మిదబ్దములేపుసూపఁగఁ దోరమైగజముండునా!

యిమ్ముగాగజమున్నరుండునా! యీతఁడంచునుసందియం

బిమ్మెయింబడనేలాకో! శిశువేపుమీఱ గజన్నరై
యిమ్మహిందగు లేనిచో గజమేయటంచుదలంపుఱి||59||

60 అప్రస్తుత ప్రశంసచేయువారు

క॥ అప్రశస్తుతముగఁబృచ్చకు । లాప్రవణముఁజేసికష్టమందింతురుస
త్యప్రమితిగల్గువారలు । ధీప్రమతుల్ భువిని దమమదిందలపోయర్॥

తాటిచెట్టువిష్ణుతోశ్లేష - (అచ్చ తెనుఁగు)

సీ॥ పులుగులదొరతన్నుఁగొలిచియుండుటఁజేసి లచ్చియొడయడనవచ్చు
ఆకసమ్మల్లనఁగై కొనుటంజేసి లచ్చి నెయ్యుండనవచ్చుదీని [దీని
ఆకుపచ్చనిపించియముగల్గుటంజేసి లచ్చి నెచ్చెలియనవచ్చుదీని
కల్లుద్రావెడియన్న కాచియుంటంజేసి లచ్చి తేడనియనవచ్చుదీని

గీ॥ కాననిప్పుడుసోకుమూఁకలకుఁగొంగ

యంచుబల్కెదమిపుల నెయూరముగను

జెట్టులంచునుబాలి చెడియట్టిమణియ

గూడియలరారుబలుదట్టు తాడిచెట్టు||61||

శార్దూలము

శా॥ కాఁపోక్కండువనప్రదేశముల శంకాలేశమున్లకతా
నేపుంజూపుచుఁబోవుచున్నతటిలో నేతెంచె వ్యాఘ్రంబు త
ద్రూపంబుంగనివ్యాకులుండగుచుఁబాటుంబోతునుంగాకవా
లూపక వాలమునూపిమీదఁబడఁగానుంకించె నెక్కుమ్మడిక॥62||

“ పిల్ల కాకికిఁ దెలియునే వింటిదెబ్బ ”

గీ॥ దేనినడిగిననద్దానిసూనుఁబరుల నెవ్వరింబైకి దుముకుచుబ్రువ్వఁదిట్టు
బాలుఁడెప్పట్లబెద్దలవదరుచుండుఁ బిల్ల కాకికిఁదెలియునేవింటిదెబ్బ”

చిరిచాప-లయగ్రాహి

అందమగుతేయినడుమందున విరాళిమెయిసుందరినిఁగూడి

గడుసుందనముమీఱన్

గ్రందుకొని నెత్తములనుందగనునాడుకొననుందగును నెందులను

భూమిపయిఁజూడన్

సుందరముగాఁజెలఁగుచుందమగృహంబునకు నెందఱు దేఱఁగను
 విందునొనరించున్
 గుందనపురంగునడుమందనరనుండగల దెందుఁజిటిచాపగృహమం
 దరుగుమీఁదన్॥64॥

65॥ కందము-లక్షణము

కం॥ కందముత్రिशరగణంబులఁ నందంబై మూటయతియునట్లు పైభజసల్
 పొందగునలములునాటిటఁ గ్రందుకొనగ జగణముండరాదట బేసిన్॥

అగ్రాసనాధిపతి

సీ॥ పొల్లుమాటలనల్లి యల్లరిసేసెడుశొంఠికాయలనాపుచూపుచూపు
 చెప్పఁగరానట్టితప్పుడుప్రశ్నలవేయువారలనాఁగఁజేయుచేయు
 అనవసరంబుగనడుగువారలకలహంబు పెంపులనుజల్లార్పునేర్పు
 పునరుక్తిప్రశ్నంబులను నెనర్చెడివారియుల్లాసమునునాపుయుక్తి

గీ॥ వంగిపురకులజలధిజై వాతృకుండు [యుక్తి
 కృష్ణమాచార్యవర్యుండు కెలననుండి
 సభకునధిపతియై యొప్పజర్చయేల
 నాకుఁగల్గునుశతవధానమున నెందు॥66॥

జన్మభూమి-అచ్చతెనుఁగు

సీ॥ షలుకులవెలఁచుక మొలనూలిచిటుగంట నెమ్మిరొదలకన్న దమ్ములగుచు
 పచ్చకప్పురపుక్రొంబలుకులగనులతూఁగాడుతావికిజోడుకోడెలగుచు
 మినుసిగవానిజుట్టునఁబుట్టు పెనువాకనిండు చెల్మికిఁదోడునీడలగుచు
 బంగారుగనులుజొప్పడడంబుమీఁతెడుమనికితములకల్లుమామలగుచు

గీ॥ నలరుపట్టులయందుననమరియుండఁ
 దలపఁగాఁబోఁడుమానిసితనదుతోంటి
 పట్టులందుండమదినిజొప్పఱచుఁగాని
 సరవివినఁబోమె మనమేకచక్రపుఁగత॥67॥

హలికుండు

శా॥ ఆనందంబన వానిదే సుఖమునా నవ్వానిదే తుష్టినా
జ్ఞానంబన్నను వానిదే బలము చింకంబన్ననవ్వాని దె
వ్వానిం బంటయుఁ బొడియుం బొలము పాపల్ పెండ్లముం గూడి ని
త్యానందుం భానరించువాఁడెగృహి యాహా! హలికుండేనియున్ ||68||

(వసంతము-అంతటబిందుపూర్వతకారముతో)

ఉ॥ అంత డిగంతదంతురనిరంతరకాంతవనాంతసంతతా
క్రాంతలతాంతమంతకదురంతకకంతునిరంతరాంతవా
సంతిక మంతరాంతరనిశాంత లతాంతరకాంతకాంత మ
శ్రాంతము సంతసంబిడె వసంతము, సంతతమంతసంతటన్ ||69||

భాషాంతరీకరణము

శ్లో॥ ధారాధరధారాధర! ధారాధరవాహదేహధారానిధయే
అల్లయవీరత్మోపా । లాయకియాన్ భూధవ్రాన్యఇహలోకే ||70||

బిడలోపాఖ్యానపుంగవ

శా॥ చాలన్ వ్యాఘ్రముసేవజేసి యొకమార్జారాలంబు కొండొక్కమా
ర్జారాలంబుంగని చెల్మిఁజేసి యెదురంజన్ వై చె వ్యాఘ్రంబుపై
నాలోనంగని తత్కృతఘ్నతను గర్జారావముంజేయ మా
ర్జారాలంబున్ భువిడాఁగెఁ గూయఁదొడఁగెన్ రమ్మన్న రాదద్దిరే ||71||

దొంగ

శా॥ తేయిన్ దొంగతనంబుజేసి యొకఁడుద్రోకంబుమీఱన్ మహా
మాయన్ బొల్చెడియొక్కదారినిబులిన్ ప్రమందించుసింహంబు కం
దోయిన్ భీతిలఁ జేయరాఁగ నతఁ డేత్రోవం దుటాయంప రా
దాయెన్ ముందుననూయియున్ వెనుకగొయ్యన్నట్టులన్ బిట్టునన్ ||72||

“ గొడ్డురాలికిఁదెలియునే బిడ్డబాధ ”

గీ॥ తానుబృచ్చించును శతావధానిఁగూర్చి
ధారణాశక్తి పోవఁగ ధారయఁగ

నెందుఁగప్టముగూర్చునుఁబృచ్చకుండు
గోడ్డురాతికిఁదెలియునే బిడ్డబాధ? ||73||

చిల్ల పెంకు

ఉ॥ బాలురు గుంపులై కొలఁకుపట్టులఁజేరితరంగమాలికన్
గాలికినొప్పు పాటుఁదలఁగాంచుచు నేరిన చిల్ల పెంకులం
జాలనఁజేసి వైవఁగ రసంబులగైకొను కాంక్షచేతనుం
బోలెఁ గ్రమంబుగా నడచిపోయి మునింగెడి నట్టయడ్లునన్ ||74||

గులాబి (అచ్చ తెనుఁగు)

ఉ॥ చిల్కవజీరుమన్నెదొర సింగిణిగాఁజెఱకుం గడించెఁ బై
గుల్కెడి నెల్లుగల్గు నెలకోయిలపిట్టలఁదోడనూనె దా
ముల్కులగాఁగఁగైకొనియెఁబూవుల నైదిటి నోగులాబి ! నిన్
ముల్కినిగాఁగఁగైకొనకపోవుట వానికొంతయేసుమీ ||75||

స్కూలు ఫైనలు

ఉ॥ దేశికు సేవఁజేయుచును దేశ చరిత్ర రసాయనాదులన్
క్లేశముఁబొంది పాఠములలేశము తప్పులులేకయుండ నీ
దేశమునంగళార్థులు నధీతులునైననుఁ బ్యాసుగారు త
ద్దేశమునందుఁబోలె గణుతింపఁగనీయ దదృష్ట హైన్యమా ||76||

వితంతుసభ

గీ॥ మగఁడువ్రోయినమమ్మును మన్పుడయ్య
నిసిని భోజనమునుమాకునొసఁగుడంచు
జరుపుదురు సభ రిజలియూషనునుఁబ్యాసుఁ
జేసివిధవలసంఘంబుజెన్ను మీఱ ||77||

పెనిసిలు.

గీ॥ కాకితంబును నల్పునుగాఁగఁజేయుదంత్రవాయఁగమెల్లన నరిగిపోదు
పంద్యఱకుఁబన్ని రాగలవిందునిన్ను ! నుతి నెనర్పను నిందింపను పెనిసీల!

సంభావననాడు బ్రాహ్మణులు తోరణములు త్రేంపుట.

శా|| బాహుబాహి కచాకచిందోడరి నిర్బంధించి దూషించి యు
ద్వాహంబందునఁ గ్రొత్తవై దికులు దుర్భావంబునన్ దోరణా
లాహాకారముఁ జేసి త్రేంపఁగను మర్యాదా సమేతాత్ములా
ద్రోహంబుంగని మానిపింతురట యోగోవింత గుంటూర్పురీ||79||

(సూర్యచంద్రుల తక్కెటబిళ్ళలుగ భూమధ్యరేఖ దండెగవర్ణించుట)

శా|| నిండుంబున్న మతేయిచందురుఁడు కాంతింబొల్పు పద్మాశిమి
త్రుండుం దక్కెడజంట యాపయిని దద్రుభూమధ్యరేఖల్జగా
దండెంగాఁగొని కాలవర్తకుఁడు మీఁద తద్ధ్రువాభిఖ్యమా
చెండుంబూని ప్రజాళి సేయునవి తూఁచె బుణ్యపాపంబులన్||80||

వేసఁగి- ఇండ్లుకాలుట

శా|| జ్వాలాజాలజటాలమై దెసలు కంపంబొంద నింగాలముల్
గోలాంగూలములట్లు పైకినెగయం గోశ్వాదు లుంకించుచున్
వాలంబుల్ పయికెత్తి పాఱ జనముల్ వాపోవుచుంబోవఁగా
మాలాకారముగాఁగ నూర్పరశురామప్రీతిఁగావించెడున్||81||

“అకృత్యం నై వకర్తవ్యమ్” అనుశ్లోకమునకుఁ దెనుఁగు.

శా|| చేయంగూడనియట్టి దుష్కృతములం జేయంగఁబోరాదు ప్రా
ణాయాసంబయినన్ శరీరమును మెయ్యంబాసినంగాని తా
జేయంగఁదగుకృత్యమెప్పుడు విసర్జింపంగరాదెల్లెడం
బో! యంచుంబలుకంగ ధర్మమిది ప్రాముఖ్యంబుగా నయ్యెడిన్||82||

సరస్సును- సోధముతోబోల్చుట.

ఉ|| అంబువుబోలు సున్నపుటొయారపుడొల్ హొయలెందుమీఱఁగా
నింబగుపద్మసంతతియు నెన్నఁగ నొప్పెడిమానికంబనన్
డంబుగనుండనాచును విడంబముమీఱెడిజంబుఖాన, సౌ
ధంబునునిద్దమాకొలఁకు ధర్మముమీఱదుఱంగలించెడిన్||83||

పెండ్లిలోనీరుఁ దెచ్చు బ్రాహ్మణుని కావడిబద్ధ విరుగుట
ఉ॥ నిష్పకలొల్కు వేసఁగిని నీరముదేరఁగబోయి బ్రాహ్మణుం
డొప్పుగవచ్చుచోనటనయో! యల కావడిబద్ధ బద్ధలై
యప్పుడుబిందెలుం బగుల నాతఁడు చెందు దురంతవేదనం
జెప్పఁగరాదు బోధపడఁజేయఁగ రాదిదమిద్ధమంచలన్॥84॥

దీపమును జ్ఞానముతోఁబోల్చుట.

చ॥ కళలఖిలంబులుంజదివి కాంచనగర్భునిరాణివాసమై
చెలగెడునత్సభాస్థలులఁ జెన్నలరారెడిదీపమా!నినున్
లలిహృదయమ్మునందు విమలంబగు జ్ఞానమువోలె నెప్పుడుం
దలఁచెద నంధమందున నిదానముమై కళలిచ్చుచుండుటన్॥85॥

[గ్రామ్యపదములతో నల్లమందుమొ॥ వచ్చునట్లు వేటకేగువారు]
మత్త॥ “నల్లమందునుసోకురోరోరి! నాదుబట్టయిదోసిసీ
వెల్లుమెల్లుమునల్లిబొల్లిగ యేనుయేటకుమోదురో
చల్లగా” ననిమాటలాడుచు సాగుచుండు గిరాతులుం
బెల్లుమోదముఁబొంది యెందునుభీకరోద్ధతవేషులై॥86॥

నూది మొన-సీసము

సీ॥ మూడుమూర్తులగర్వబోసినదేవుని చిమచిమమను కిరణములకన్న
బెళుకు బెళుకుజూచువెలఁదుకప్రోడలై కడువాడియా నపాంగములకన్న
శతవధానవిధాన సమయమ్మునందున కవిహృదయముకుశాగ్రములకన్న
దురముఁబొనరై డుతటియందురాజుల పాలుపగునమ్ముల మొనలకన్న

గీ॥ నిశితమై పొల్చుచుండువు నీదుపోటు

ప్రాణములనైనఁ దీయంగనగును నీవు

చేయునుపకారముల లెక్కసేయనగునె

భూజనావళిసంతతామోది! నూది!॥87॥

88॥ తుమ్మముల్లు

క॥ ఉల్ల సనంబునఁబోవఁగ|నల్లననాటెదవు పూవుటఱకాలున, నీ
యుల్ల సనము మండుత తుమ!ముల్లా!మితిలేనిదుఃఖముంగొల్పెదవే?॥

89|| దమయంత్యాదినామములు పెట్టుకొనువేశ్యలు
 | వ్యభిచరించెడుగణికలు స్వాభిమతము.
 లంచు దమయంతి జానకియంచుఁ జంద్రుడు
 మతియటంచును బేరులుమాటికొంద్రుడు
 వారికపకీర్తి దెచ్చుచవారిగాఁగ||

“తాంచావశ్యామ్” అను శ్లోకమునకుఁదెనుఁగు
 చ|| దినగణనై కతత్పరమతిఁ సహజాతకుటుంబినిఁ సతిఁ
 గనఁగల విచ్చవచ్చుగతిఁగాంచనగాత్రను మత్కశత్రముఁ
 నునుజగురాకుఁబోఁడులకునుఁ వలనొప్పెడియాశబంధమొ
 య్యనఁబడిపోవునట్టి హృదయంబును నాగు వియోగవేళలఁ||90||
 గుండీ

మ|| పనికై తొందరగాఁగనేగుతఁటిఁ జొన్పంబోవుచో నట్టిటుల్
 జని తూసీఁగనుఁబోలెనాడెదవు వాలాయంబుగాఁగోటులఁ
 బనుపంబాల్పడకుండనుండెదవు పల్మార్నిన్నుఁ బార్థింపనే
 రను గుండీ! కరుణింపుమమ్ములనుఁ దోరంబైనమేల్జూపులఁ||91||

ఇద్దఱుభార్యలుగలవానిస్థితి

మ|| సిగపూలం గయిసేసి వక్షమున నిక్షేపించి కంబూరమొ
 య్యఁగడున్ సేవలఁజేయుఁగా కలద్విభార్యయుక్తుఁడింతేనిసా
 ఖ్యగుఁడెప్పట్లనుగాఁడు నిండువడిమై కల్లోలమావాకలో
 నగడొప్పందరణిద్వయార్పితపదుండొవానిచందంబునన్||92||

యుద్ధము-వర్ష ముతోఁబోల్చుట

ఉ|| అంబుదముల్ రథంబులు శరాళి శరావళిమాడ్కిఁడంకృతుల్
 డంబగుగరనల్ బలె విలాసముసీనఁగ నాజియొప్పెబల్
 సంబరమొప్పువర్షము పసందుగఁదానెగఁబోసినట్లు చో
 ద్యంబుగ నెల్లమానవుల కల్లనభీతినొనర్చిపేర్చుచుఁ||93||

జ్ఞానప్రసూనాంబ

శ్లో|| జ్ఞానాంబామిహసంస్మరామినితరా మానంద సంధాయినీం

సంసారద్రుమబీజభాజనమహాపాపౌఘవిధ్వంసనీమ్
యా నిత్యంవిలసత్సువర్ణముఖరీప్రాంతోటజాలంకృతైః
పుష్పైర్భక్తిపరై స్సమస్తమునిభిస్సత్వప్రథ సేవ్యతే॥94॥

పూర్వ యుగము.

ఉ॥ రాజులు సత్యతత్పరులు బ్రాహ్మణులున్ని గమార్థభోధవి
బ్రాజతు లర్యులుం దమదువ్యాప్యతి నుండెడివారు శూద్రులు
దేజముమీఱ విప్రులనుతించుచు సేవలఁజేయువారుగా
రాజతలీల నుందురు కరంబును బూర్వయుగంబులందున॥95॥

అవధానసమయమున మీగురువుల మనస్సు

ఉ॥ ధారణయందు తప్పునెఁకొ ధారగఁజెప్పెడిపట్ల డిందునో
ఊరక వట్టిప్రశ్నముల నూ నెడివారలకెట్లు చెప్పునో
ఔర ! సభాస్థలంబున నొయారముగామనముండ భీతియే
లారహిఁబుట్టునంచు మదులన్ సుఖముందురు మద్దురూ త్తముల్॥96॥

97॥ సంజీవకరణి-విశల్యకరణి-సంధానకరణి, సౌవర్చ్యకరణి

వీనితోఁజెప్పుట

గీ॥ చెలగుపాంథులకెల్ల సంజీవకరణి । సరసిచెందొవలకునువిశల్యకరణి
తగుఁజకోరంబులకునుసంధానకరణి । కడుబ్రకాశించెసౌవర్చ్యకరణితరణి

సజ్జకంకితినుకాకి

చ॥ ఎవరును లేరటంచెఱిగియేపునఁగాకముభీతిలేకయు
త్సవముగసజ్జకంకినొకదానిని గింజలకైగ్రహించి తా
సవసవనాహరించుతఱిఁజయ్యనమేల్ వడిసేలనూని బి
ట్టవియఁగఁగాపువై వఁగనుబ్రాణముకాకమువీడెనక్కటా!॥98॥

99॥ సమస్య

శ్లో॥ పిదగ్దేనకేనాప్యభిసార్యమాణా । వివాద్యమానోఽప్యధికేనపుంసా ।
గోప్యాకృతీర్నిత్యమలంకరోతి । (స్వీయంగుణంముంచతినోపలాండుః)॥

చర్ల బ్రహ్మయశాస్తులవారు
 నీ॥ కొలఁకులకెందామరలువెలార్చెడికమ్మతావిడాల్
 హాయిలకుదీవులనియు
 తులలేనిసంపత్తిఁదులదూఁగురాజులకునుమనములు
 సమకూర్చుననియు
 వేయిభాష్యములవ్రాయించిచెలువారు జిలువ
 వేలుపువోలెచెలఁగుననియు
 జనములకును నీతిమనిపెడిమనుమార్గములకునుగురులు
 గాఁబాలుచుననియు

గీ॥ ఎవనిసాహిత్యపటిమంబునెవనితత్త్వ
 శాస్త్రమెవ్వనివ్యాకృతిశాస్త్రమెవని
 ధర్మశాస్త్రముగూర్చి సదాపశంసఁ
 జేతురాబ్రహ్మయాఖ్యదేశికునినెంతు॥100॥

అవధానము సంపూర్ణము.



చ॥ తిరుపతివేంకటేశకవిధీరులశిష్యుఁడు శబ్దశాస్త్రభా
 సురతరసాహితీగరిమ శోభిలువాఁడు శతావధాని వే
 లుగిశివరామశాస్త్రి బుధలోకముమెచ్చ శతావధాన మ
 చెరువుగనేఁడు గర్తపురిఁ జేసి కృతార్థతఁగాంచె నన్నిట॥
 మ॥ చెవికింపుజనియింపఁజేయు కవితాశ్రీగల్గి నానావధా
 నవిధానమ్ముల నారితేటి మృదుగానసూర్తి నెందేనిఁ గ్రొం
 జపులూరజదువంగనేర్చి తనయొజ్జల్ గౌరవమ్మంద నీ
 శివరామార్యుఁడు సత్సభాస్థలులలోఁ జెన్నారుచున్నాఁడహ॥
 చ॥ ఇరువదియేండ్లప్రాయముననే శివరామశతావధాని యీ
 తెఱఁగున సూరిరాట్సుభల దివ్యవధానకృతి గృతార్థుడై

వఱుచునుండె నొర భగవంతుడు సత్కృపచేత నీబుధున్
స్థిరతర బుద్ధి వాగ్విభవశీలునిజేయుచుబ్రోచు గావుతన్॥

శిష్టా హనుమచ్ఛాస్త్రి.
టవు హైస్కూలు తెనుగుపండితుడు.



శ్లో॥ వందేసుందరరూపా । మిందుకలాభానమానకై శ్యశిఖాం ।

వందారుసర్వజనగృహ । మందారలతామిమాంబాలాం॥

ఉ॥ ఈరసచాతురింగనిన నీమృదుభావముజూడ నీచమ

త్కారముము ప్పరింగొను పదంబులప్రౌఢిదలంప లాలిత

శ్రీరమణీయవాక్యముల చెల్లువినంగ మదీయచి త్తమం

దారము బల్ల వంబులదన ర్చెడే “నోశివరామ” మిత్రమా॥

ఉ॥ శత్రులరూపుమాషగలశక్తి గలాఁడొకరుండు దివ్యచా

రిత్రుడు పూజ్యతన్ సభజరించెడివాడు శతావధానితా

పాత్రుడునుండెనేని ధరభాసిలబోదె తదీయబంధున

న్నిత్రులు పట్టరానితమిమిఱరె మోదపయోధిమున్గుచున్॥

సీ॥ నీదుసామధన్యంబు నేడెఱింగితిఁగాని యింటిలోనుండు

నాడెఱుగనైతి

నీదుసామధన్యంబు నేడెఱింగితిఁగానియింపుగాఁజదువు

నాడెఱుగనైతి

నీదుసామధన్యంబు నేడెఱింగితిఁగాని యెకసక్కెమాడు

నాడెఱుగనైతి

నీదుసామధన్యంబు నేడెఱింగితిఁగాని కరముచేజర్చు

నాడెఱుగనైతి

గీ॥ నట్టియసహాయశూరుడవైన నీవు

కరముమాన్యత గుంటూరుపురమునందు

శతవధానము నెనరించి జాలసంత

సమును నొడఁగూర్చితివిగ లోకమున కెల్ల॥

ఉ॥ అద్వయనీతిపూతుఁడు చిదంబరశాస్త్రి వచించెనిట్లు లో
విద్వదుదగ్రకీర్తి ! సుకవిత్వచమత్కృతిపాత్ర! మిత్రమా!
విద్వదమేయమాన్యపదవీనిత రామనుకూలనైజ భా
షాద్వయనిస్సమానమృదుసత్కవి తావదనప్రవీణతన్॥

ఉభయ భాషాకవితా } పిశుపాటి చిదంబరశాస్త్రి,
కరణదురంధరుఁడు } పంగవోలుతాలూకా కరవది.

చ॥ నిరుపమబుద్ధిశాలివగునిన్నుఁడమంతటివానిఁగాఁగని
ర్భరమగుప్రేమదిద్ది బుధవర్గముమెచ్చ శతావధాన మ
చ్చెరువుగఁజేయ నేర్చుప్రియశిష్యుఁడవుంచును సారె సారెకున్
గరుణవెలార్చునీ వెనలఁగారమునీయెడఁజూపుచున్న యా
తిరుపతివేంకటేశ్వరసుధీకవిచంద్రుల సన్నుతిఁ చెడన్॥1॥

చ॥ ఇరువదియేండ్లయీఁడున నె యీఁడెవరీతనికంచు సత్కవుల్
కరమరుదందియెన్నఁగను గంటకునూర్ల కొలందిపద్యముల్
విరచనసేయ నేర్చితివివేయునుఁజెప్పఁగ నేటికొర ! యీ
విరుదుతిరంబుగానిలుపవే ! మరునిన్ని దెహెచ్చరించెదన్॥2॥

చ॥ తిరుపతివేంకటేశ్వరసుదేశికభూరికృపాత్తవైదుషీ
స్ఫురణముగల్గు నీవిపుడు పూనినగర్తపు రావధాన మ
బ్బరముగనిర్వహించి జయమున్గడియించుటకేమిశంకవే
లురి శివరామశాస్త్రి ! సుజనోత్కరమానిత ! సాధువర్తనా !॥3॥

చ॥ ప్రతిభమెయిన్ సభాసదులుబల్మరుమెచ్చ శతావధాన మ
ద్భుతగతిసల్ప నేర్చితివి ; పో ! శివరామకవీ ! సెబాసు ! నీ
చతురిమపెంపు వాకొనఁగశక్యమె ? తావక దేశికేంద్రపూ
జితచరణాబ్జ సేవనవిశేష మహత్త్వముచిత్రమెన్నఁగన్॥4॥

మ॥ కవితాధోరణి బాగుగాఁగుదిరె; వక్కాణింపఁగానేల? పె
క్కవధానంబులు చేయఁగాఁగలవు విద్యావంతు లో హేమయనన్

శ్రీవరాహా! యికమీదఁ గావ్యవితతుల్ నిర్మింపఁగాఁకీంతు; న
య్యవియాభాస్కరచంద్రతారమయి చెన్నార్య వితర్కింపఁగన్ ||5||

చ॥ గురుచరణాబ్జసేవ సమకూడిన సత్కవన ప్రవీణతా
స్ఫురణముకల్మి వ్యర్థముగ పోకడవెట్టక పెక్కుపోకలన్
సరసతరంపుఁగబ్బములు జాణువునై రచియించి పండితా
దరణముగాంచి వర్తిలుచుఁ దద్దయువాసికి నెక్కఁగోరెదన్ ||6||

చ॥ గురువరనామమున్ మఱచి కూశలువ్రాలెఁజరింపబోకు; త
చ్చరణసరోజ సేవనమెసల్పుమునిచ్చలు; శాస్త్రపద్ధతుల్
సారిదిగ్రహించి గర్వమునుజూపక శాంతుఁడవై మెలంగుమీ
తిరుపతి వేంకటేశ్వరుల తీరున నెవ్వఁడొసంగు శ్రేయముల్ ||7||

మ॥ క్షీతిలోనంబరదేవతా గురుకృపాశ్రీలబ్ధవైదుష్యులై
ప్రతిభాస్విత నిరర్గళాశుకవితాప్రావీణ్య మేపారఁగన్
శతలేఖన్యవధానమున్ సలుపుచున్ సత్కీర్తి నాజించియు
న్నతులౌ శ్రీపతివేంకటేశ కవులే ధన్యాత్ములూహింపఁగన్ ||8||

20-9-11

ఇట్లు శ్రేయోభిలాషి,
మయలవరపు కృష్ణమూర్తి శాస్త్రి,
ఏలూరు; కృష్ణాజిల్లా.

—
ఐవేంకటేశాయనమః.

శ్లో॥ శ్రీశాయభాసమానాయ । సత్యోద్ధారగుణాత్మనే
భక్తాభీష్టప్రదాత్రేచ । జగన్నాథాయ వందనం॥

శా॥ ధీరా గేసరచక్రవర్తులు పరాధీనుల్ కృపాపారగుల్
శూరుల్ దర్పవిభూషణుల్ సుగుణసం • శోభాయమానాంగులున్
సారాచారవిశారదుల్ కవివరుల్ • శాస్త్రాధ్యులు జేరి గుం
ఝారున్ విష్ణుపురంబుచేసిరిగనె • డున్ చెన్న రాజ్యంబునన్॥

మ॥ ఘనసన్నిత సమాశ్రయస్ఫురణబ్రహ్మతిక్ బ్రహ్మశింపఁగాఁ
దనతమ్ముల్ తలలూపఁగాఁగుముదముల్ . తారల్ ప్రకాశింపజే
వనముగై కొనిసత్కళాకలితశుంభద్విక్రమాటోపస
ద్ధనుఁడౌ నై దవజ్జారిరాజుదలపఁగాఁజెల్లఁడేయిద్ధరన్॥

సీ॥ శరదంపు శశిపెంపు • సరసంపురచనంపు

గరునంపుకవిపెంపు • కళలసాంపు

కరజాలములఁజాల • వరసీరములఁదోల,

గరిజాలనగఁజాలు • కవితజాలు

సరసంబుల హ్రదంబు • విరసంబులఁ గరంబు,

పరువంబుగలభంబు • పాటవంబు

అరుదారఁ గనపార • వరసీరసంధార,

నరబారు నదిగేరు • నాశుధార॥

గి॥ గలిగియుండిన ధీవరుల్ గానివారె

సరసులేవారిపూర్తికిఁజాడజనరె

వరకవులె పగలబొగలువారుగారె

గలరెపోల్పుశతావధానులఁదలంప॥

చ॥ తిరుపతి వేంకటేశుల మదిందలపోసి కళాప్రపూర్ణసు
స్థిరవరమూర్తి నచ్యుత సుసిద్ధి సమాశ్రయనామకుండునౌ
గురుతరబుద్ధి బద్ధపదకుంజవిరంజితమం జలస్ఫుర
చ్ఛరణవిరాజితాంధ్రకవిశారదు శారదునేనుతించెదన్

తే॥గి॥ సకలవిద్యావిరాజిత, చంద్రధరుఁడు

సరసకవితావిభూషిత, చతురముఖుఁడు

ధారణాశక్తిసంగీత, నారదుండు

ఘనుఁడు వేలూరిశివరామ • కవివరుండు॥

ఉ॥ చక్కనిఫక్కిలోఁదనరి • శయ్యలనెయ్యమునంది భావమున్

దక్కువనెక్కడంజనక • ధారసుధారసధారయైరసం

- బొక్కటజిక్కబట్టిసరః సోక్తిని రక్తిగఁబూనిపద్యముల్
 లెక్కకుమిక్కుటంబుగవః లింగొనునీకవిశక్తియుక్తమా
 క॥ పదితొమ్మిదివందలపై బదునెకటవవత్సరమునెఁపఁబెంబరనునెలన్
 బదునేటిటునటు తేదులముద మొదపుశతావధానమునుఁగననయ్యెన్
 చ॥ పలుకులలేమయత్తునుతు • పట్టిప్రియాంగనతాళవైరిము
 ద్దులనుతుచంకనున్నదిపు • ద్రుంచినధీరునికాంతతల్లిపైఁ
 దలగకయున్నదానిపయి • దానిపయి బడియున్నదానిపై
 నిలిచినదానిపైనిలుచు • నిత్యవిరాజతుఁ డేలుమిమ్మిలన్
 ఆ॥ వె॥ అభినుతింపఁదగు శతావధానముగాంచినంతసంబుమనముసందడింప
 వినుడి గొట్టిపాటివేంకటరత్నము రత్నమాలమీకువాసియొసఁగె
 జ వెంకటరత్నము.

శ్రీమకర తేశ్వరానునమః.

- ఉ॥ శ్రీవాణీసతియొక్కనాడుపతినిన్ నేవింపశీఘ్రంబుగాఁ
 బోవంజాలమిసీవు కోపపడఁగాఁబోనాథ భూలోకమం
 దావిద్యత్కవులైన నాసుతులు నన్నానందమొందింపఁగా
 రావీలైనదిగాదునానగు విధి గక్షింపవేవీరలన్ ॥
- సీ॥ గణయతిప్రాసపూరణముకై వ్యర్థపదంబుల నిడుకవిత్వమ్ముగాదు
 అక్కడక్కడరెండుముక్కలగ్రహించి జల్లిబిల్లిగనల్లువల్లెగాదు
 పొడిపొడినుడుపులవడిఁ బేర్చి నడిపించు నీరసంబగు చాటుధారగాదు
 బెండుపాక మొ లేక పేలాలపాకంబొ నానెప్పు చప్పిడినడకగాదు
- గీ॥ అంచితంబగుబహుళార్థసంచయముల
 నించి రసముంచఁ దమిఁబెంచు, మంచిమాట
 లెంచి పఠికించి సమయంబుగాంచనుంచు
 మించుకై తగణించ విరించికగునె॥
- చ॥ పదములురాకయొక్కరుఁడు భావము మాఘ్యముఁజెందనొక్కడుం
 బొదలుచువై దికాఖ్యతనపూర్వరసంబు నెఱుంగకొక్కఁడున్

సదులెటుకాఁగలారు సరసప్రచురాశువిత్వ వాక్సుధా
 విదితచమత్కృతిన్సములెవీనికి శేషఃసురేజ్యబ్రహ్మలున్॥
 చ॥ తిరుపతి వేంకటేశ కవిధీరక్రమీవలులాంధ్ర సంస్కృతో
 ర్వరఁగొనిబుద్ధియుగ్యముల బాగుగదున్ని శతావధానదు
 స్తరకవితాదిబీజములఁజల్లఁగఁమొల్చి, సుబోధనాసుధా
 యుదులఁబెరుంగుచున్ సకలశాస్త్రవధానరసగ్రహాకియా
 తురగురుమానసాంకురనిధుల్ గను రూపములెన్నోతాల్చి; మ
 స్వరనిబిడార్థసంచయవిభావక శాపరిపూర్ణ పాండితీ
 గతిమలతాప్రతానము లఖండముగాఁబ్రసరించి, ధారణా
 సురుచిరలాఘవప్రబలసూనములెన్నియొపూచి, శిష్యవ
 ర్గరచితధీవిరాజిత వరాష్ట్రవధాన శతావధానసుం
 దరఫలముల్ ఫలింఁచె; మనదాగతజన్మవిశేష సంస్థితీ
 దొరకెనుసత్ఫలంబొకటి. తోరముగారుచులన్నిమీరలం
 దఱుగ్రహియింపుఁడయ్యయిదిద్రాక్షఫలంబను కొంటిరేమొకా
 దరయఁగఁ దీపియొక్కటియయందుఁ గనంబడుఁ గానియెట్టులన్
 సరసత, సద్గుణాతిశయసౌఖ్యమునందులఁ గాంచనేర్తుమే?
 మఱికదళీఫలంబనుచు మాన్యులు జెప్పఁగరాదు; దానమా
 ధురియును మార్దవంబుపరితుష్టిఁగ జూతుముగాని విప్పినన్
 బిరబిరజాదుపట్టుదలపేరనలేదు గ్రహించినంతనే
 గుఱుతగుమాంద్యమున్ మఱియుఁ గొబ్బరికాయయుఁగాదు దానిలో
 సురుచియునుండుఁగాని పరిశోధనకై గమకింపఁగష్టమై
 పఱగునభేద్యమై సులభభావముఁగాదు మృదుత్వముండదా
 మఱియెదియన్నఁజూతఫలమాయని కొంచెముచెప్పవచ్చు నం
 దురుచియుఁదీపి మార్దవమ నూనపుఁబుష్టియు సంస్కృతంబలం
 కరణమునన్నియుండి యెసకంబునఁగ్రోలిన నుష్ణమిచ్చియం
 దఱకును సంతసంబెసఁగుదానికిఁ బోల్పఁగవచ్చునన్న నె
 వ్వరు పసిబిడ్డలైన సరివహ్వరెయంచు వచింపుచుండినో.

లరె! షలుమారుగ్రోలుచునులాలనఁజేయరె! చేయుచుండియి
వ్వరె బహుదీవనల్ తుదకు వారును వీరసనేల యీఫలం
బరుదగు గాన విద్య వొలయన్గ్రహింపదె యప్పరోమణీ
విరహవిలాసవీక్షణలనాకములో; మఱిసర్పరాజశే
ఖరుతలనుండి రత్నములఁ గంజనివాసునిరాణినుండి వి
స్తరమగు దీవనల్ ముగురుసాహితీయందున గానమందున
దిరమగు ప్రేమనిల్పుచు గణింతురుగావునఁ దత్ఫలంబవౌ
సరసకవిత్వగానరసచాతురినెప్పు శతావధాని వే
లురిశివరామశాస్త్రి! మిములోకులు నెల్లనుతించుచుండ! సుం
దరతరరూప నీదు తలిదండ్రులపుణ్యము నంతకెక్కుడౌ
గురువుల సత్ప్రభావమిదికోరుచు తిర్పతివేంకటేశుల
శరణని యెవ్వడేని వరుసంజనివేడఫలంబుబొందఁడే
పరమకళాబ్ధుల విగతపాపవిహారుల నాశ్రయించిన

గీ॥ వంగిపుర కృష్ణమాచార్యవర్యుడనెడు
మాస్టరుండఁగ నేషనుమాస్టరుగను
శతవధానితఁడింజను సరణిదోప
నొకరుడై వరువలె మఱియొకరు గార్డు
కరణి వేంకటతిరుపతి కవులిరువురు
మొదటఁ దుదినుండ నడుమ నుముదముగూర్చు
పృచ్ఛకసుభావపేటికలీడ్వబడవె
అనుచుఁ బల్కెడుప్రేక్షకుండైన గుంటు
పల్లివంశ సుబ్రహ్మణ్య భక్తుఁడితఁడు॥

శ్రీరాములు

చ॥ తిరుపతి వేంకటేశకవిధీరులశిష్యులు మీరలౌట నా
వరకవియుగ్మవాగ్మరియవారితరీతిని మిమ్ముజేరె స
ద్గురుకృపగల్గనెట్టిపనిగూడఁ దృటిందరియింపవచ్చు నా

కరువలిపట్టిరాముకృపఁగాదె? సముద్రముదాఁటెసత్కవీ!
తిరుపతివేంకటేశకధీరులుదేశికు లందుపైనివ్యా
కరణమునేర్చు విద్య శతఘంటపథంబులు తిర్గుచోట్లు శాం
కరికృపజూచుతల్లి నినుగండరగండఁడటంచుఁజెప్పవే
లురిశివరామశాస్త్రి! బుధులుందనివొందుదురన్నజిత్రమే

ఇట్లు

బెల్లంకొండరామారావుగౌరిశిష్యుఁడు
ములుకుట్లలక్ష్మీనారాయణశాస్త్రి

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

- ఉ॥ ఈతఁడుసోదరుండగుటజేనునునేర్వమియాంధ్రమందునుం
గైతనుఁజెప్ప పద్యములుగల్పనఁజేయఁగమానుకొంటిగా
“యీతఁడుబాలుఁడైనగిరియెత్తె వినోదముగాఁగనన్న”యా
పోతనపద్యమొక్కటి యపూర్వపునీయవధానశక్తిగ
న్నంతనె నామనంబునకుహర్ష మొసంగఁగనీనివ్రవాసితిన్
- ఉ॥ ఎండరులేరుకైసరు లునెందరులేరవధానులిప్పు వా
రందలుసాటియేయితనిఁ కాశుకవిత్వమునందునైనబల్
విందుమెకానిచేసిరనవేడ్కగనిప్పుడుచూచుటబృ నా
పొందుశతావధానమునుఁ బూర్తిగనీశివరామశాస్త్రిచేన్
- చ॥ గురువులరీతిసీతఁ డిలఁగోరియశస్సునుఁ దిర్గుచున్నవాఁ
డిరువదియేండ్లకే కవులకింపుజనింపఁగ రాజగౌరవం
బటమరలేకపొంద నిపుడాశుకవీశ్వరుఁడున్ వధానివే
లురి శివరామశాస్త్రి తనులోకమునిండఁగ వానికీర్తితోన్॥
- చ॥ బాలుఁడెగాని ప్రాయమునఁ బాండిలిచేఁ గడుఁబెద్ద చూడఁగాఁ
బోలును కాళిదాసకవిపౌత్రములన్ రచించుచుటందు నా
వేలురి వంశవారిధికి వెన్నెలతేడన వానిఁగన్న యా
తల్లిది భాగ్యమెట్టిదోకదా! భువి భాగ్యమదెట్టిదోకదా! ॥

ఉ॥ ఓయుసరాజుపీవెకద! తేడులుదిర్పతివేంకటేశ్వరుల్
ప్రాయమునుండగా కవనరాజ్యమునేలుచు రాజ్యమాపయిన్
నీయదె గానఁగా కవులనేర్పున రూపునుమాపి సత్సభల్
జేయుచు కీర్తిఁగైకొనఁగ శ్రీపతిభోచునుగాత సోదరా!

ఇట్లు

గరికెపాటి సీతారామయ్య.

బ్రహ్మశ్రీ వేలూరి శివరామశాస్త్రిగారికి.

మ॥ వరుసఁ కంఠముపై నురస్థలమునఁ వామాంకసామేనరున్
గరమాహ్లాదమునఁ స్వకీయసతులన్ గారుణ్యమేపారఁగా
దిరమానట్టుల నిల్చి స్త్రీలఁదగినీతిఁజూడఁగాఁజాటుము
గ్గురుచూర్తుల్ శివరామధీవరునకుఁ గోర్కుల్ కడుంగూర్చుతన్ ॥

చ॥ కరము మనోహరంబయిన కైతమునల్లుటయందసామ్యుడై
వరమతి శిష్యవత్సలత వారిజనాభునిఁబోలు వేంకట
శ్వరనిలయంబుగాఁబలుగు బందరునందయిదారువర్షముల్
జరుపుచు మిమ్మటన్ ముదమెసంగఁగఁగంటి నెకప్రధీవరా ॥

మ॥ గతమానంబునవచ్చి యీపురమునఁ గాలేజీఁజేర; మీ
రతిరుచ్యమ్మును దుర్లుటమునగు కార్యంబౌవధానంబు నీ
గతివిద్యార్థులమైన మామనవిచేఁ గావించిమమ్మందఱన్
గుతుకంబందఁగఁ జేయగాంచితిని గైకోరే నమస్కారముల్ ॥

శా॥ ప్రాయంబందున చిన్నలయ్యసభలన్ బాండిత్యమున్ జాటనా
హా; యీధారణశక్తి; వద్యపటిమయ్యారే; రసంబుద్ధిరే
హాయింగూర్చును గాత్రపుంజవియహా!యంచున్ సభాస్తారులే
ప్రాయఃకోవిదసాధులేపొగడ నేవర్ణింపనేలాయెకన్ ॥

చ॥ సరససుగానసాహితివిసారకవిత్వకళావిశాల! వే
లురికులవార్ధిచంద్ర! కుశలుల్మును నీచరితంబుఁజెప్పిరా
సరణి నెనేనుఁదెల్పనది చర్వితచర్వణమానుఁగానఁజం
దురునకు నూలుపోగననుతుల్ తగఁజేసి నమస్కరించెదన్ ॥

ఉ॥ నారద! యేమివార్తలన నాకపతి! వినలేడె? యిప్పుడా.
భారతిపద్మసంభవుని బాసియెటోచనె; నెందుఁజేరెనో?
ధారుణిబండితుండు; తగుదాతయునా శివరామవాక్స్యభక్
సారభ మొప్పనాట్యమును సల్పగ నేగె; నదెట్లు? సద్యశో
భారతినా పెయాటచెలువొనవధానములె చెలంగెడిన్

సీ॥ ఏవాఁడుభాగిర భేష్యునిశిష్యుడై
శబ్దశాస్త్రంబెల్లఁ జదివితేటె
నేవాఁడుమెచ్చ నష్టావధానముఁజాల
లేఁబాయమునసల్పె లీలకరణి
నేవాఁడు పదునెన్నిదేడున శతఘంట
కవనంబు సెప్పంగఁ గలిగెనెలమి
నేవాఁడుతగనిర్వదేడులురాకయే
భాషాద్వయమునందుఁ బాండితిఁగ నె

గీ॥ నెవ్వఁడిట మేమువేడఁగా నియ్యకొనుచు
శతవధానమ్మునెనరించె సదయుడగుచు
నట్టివేలురిశిమరామయాభ్యసీకు
మ్రొక్కు విద్యార్థులకునుగా మ్రొక్కువాఁడే॥
చ॥ తిరుపతివెంకటేశ్వరుల దేశికులైనదిను నెమ్మదిన్
స్థిరముగనిల్పివారలనుఁ జేరగ నెంచుచునుంటినిపు మీ
కరయఁగవారలే గురువులొటను మీరును నేను నిట్లుసో
దరులముగాన నాయెడలఁ దాల్చుముసోదరభావమేప్పుడున్॥
క॥ మీతలఁపున మఱవకుఁడీ, చేతును విన్నపమునన్ను శివరామనుభీ
నీతిన్ చిట్టప్రగడ; సీతారామాంజనేయ చిహ్నమువాఁడన్॥

కంభంపాటి విశ్వనాథముగారిచే వ్రాయఁబడిన పద్యములు.

ఉ॥ బూరెలుతిన్న వాఁడు కుడుముల్ తినఁగోరని రీతిబృచ్చకుల్
కోరినపదైముల్ విబుధకోటిపెబాసన శాస్త్రిచెప్పఁద ।

త్సారముగ్రోలుమిరిపుడు చప్పని పాపాడిమాటలన్ వినన్ !
గోరరుగాన పద్యములుకొన్ని రచించితి నాలకింపుడి

ఉ॥ తప్పులులేక నాలుగుపదంబులఁగూటిచి చెప్ప లేమియున్
జెప్పినసంగతుల్ తిరిగి చెప్పురుచించవటం చెఱింగియున్
ద్రిప్పలుఁగోడ నోటిగులతీఱఁగ వ్రాసితిఁగొన్ని పద్యముల్
తప్పులువీడి సజ్జన విధంబున నొప్పులనే గ్రహింపుడి

ఉ॥ శ్రీకరుఁడార్త రక్షకుఁడు శిష్టజనాశ్రిత పాలకుండును
శ్లోకుఁడు భక్త యోగిమునిలోక మనస్థలనర్త కుండులో
కైకశరణుఁడౌద్యుఁడు మహివలయో త్తమనాథనాథుఁడీ
ధీకవితున్ నిరంతరముధీవిభవంబు నెసంగి ప్రోచుతన్

చం॥ గురువులుమాకు లేరనుచు గొందఱురెండవ బ్రహ్మలీలబ
ల్గరువపుమాటలాడనది కాదని తిర్పతివేంకటేశులే
గురువులటంచుఁజాతినకున్ గవిజంటకుఁగీర్తి దెచ్చువే
లురిశివరామశాస్త్రి కవిలోకశిఖామణి కేను మొక్కెదన్

చం॥ చిఱుతతనంబునందున నె చెన్నలరారఁగ విద్యనేర్వస
ద్గురువులచెంతఁజేరి తనకోరిన వ్యాకరణంబునేర్చియున్
సరసకవిత్వసంపదకుఁజాటువు చేరిచి మించియెవ్వఁడా
గురువులు మువ్వరన్ దని పెఁగోవిదుఁడాశివరామునెన్నెదన్

కం॥ శివరామశాస్త్రి గారిపుడవధాన మొనర్చి గురువులా నందింపన్
కవివరులు మెచ్చుకొనఁగన్ భువినన్మాన్యులునుతింపఁబొందిరిజయమున్

శా॥ మీపద్యంబులుచిల్కుచున్న రసమున్ మీధారణాశక్తియున్
మీపాండిత్యము శేముషీగరిమయున్ మీబుద్ధి మీకల్పనా
నైపుణ్యంబును మీకు మీగురులకుందక్కంగఁ బ్రాప్తింపఁబో
దీప్యధీస్థలియందు నన్యులకు వెయ్యెడుల్ ప్రయత్నించినన్

సీ॥ ఒకరికోయిద్దరికో పద్యములఁజెప్పి
అవధానములఁజేయు నల్పకవుల

ననుకొన్న విషయము లడిగించుకొనుచుండి

అనధానములఁజేయు నల్పకవుల

గీతపాదముఁజెప్ప గిలగిలలాడుచు

నవధానముల జేయునల్పకవుల

పృచ్ఛకులుస్థలము విడువరాదనికొరి

యవధానములఁజేయునల్పకవుల

గీ॥ వర్తనంబునునిరసించి ఘక్తు వంద
మందికినినూత్నప్రశ్న లమందగతిని
షరతులనుమాట యెఱుఁగ కేసల్పితీవు
ధరణినవధానివని యెన్నఁదగవె సీవు॥

గీ॥ శతవధాన మందిట్టి ప్రశ స్తశైలి
సత్ప్రబంధకవిత్వంబు సల్పుచుండి
అక్క ముగూర్చుచుంటివి యొక్కనాకె-
గాకసభకంతకును గూడఁగవివరేణ్య ॥

గీ॥ మీసమర్థతకింతని మితములేక
విస్తరంబుగ వర్ణింపవీలులేక
సముచితమగు నట్లునుతింపశక్తి లేక
మానుకొనుచుంటి నింకొక్కమాటచెప్పి!

సీ॥ పండితులగువారు వహ్వరేయనునట్లుసంస్కృతకవనంబుసల్పుచుండి
ఆంధ్రభాషాజ్ఞానులందఱుమెచ్చఁగానాంధ్రభాషనుకయితనల్లుచుండి
సామాన్యులగువారుచాల సంతోషింపనెప్పుడు నాశువుచెప్పుచుండి
అలసభ్యు లందఱుబలభేషురాయన నవధానకృత్యంబునాచరించి

గీ॥ పిన్నలకు మాత్రమేగాక పెద్దలకును
పామరజనముకేగాక పండితులకు
సంతసంబును గూర్పఁగ శక్తికలదు
జగముగెలువంగ వెడలుమేజడువులేక॥

గీ॥ సరసులగువారినే చేరివిధసమతులు

దూరిధర్మమార్గంబునే కోరివృద్ధి

గోరిదేశహితము జేయఁగోరికోరి

భూమిఁగీ ర్తిగాంఢంగదే రామశాస్త్రి

కం॥ ఒప్పునె ఈచండంబున

చెప్పుటపండితుల కనుచుభీయనియనకన్

ఒప్పనిరీతిని నాడక

చెప్పినదొప్పైనవినుఁడి శివరామకవీ॥

మ॥ కలకాలంబును సత్కవీశ్వరుల ధక్కాకాఁగుగంధంబులన్

ఇలయందీశ్వరభక్తిసద్గుణములున్ పెంబించుపొత్తంబులన్

జెలువొప్పారరచించి సత్కపిమహిన్ జీవించుచుండంగదా

కలకాలంబటుగాన నోకవి! భవత్కార్యంబు జేయందగున్ ॥

చ॥ తిరుపతి వేంకటేశకవిధీరులు సల్పఁగఁజూచియుండివీ

గిరుపురశిష్యుడైనయిఁగఁడెట్టులఁజేయునొ చూడఁదల్చియీ

పురముననున్న బాలకులు పూనిధనంబును గూర్చియీసభన్

జరిపిరిగాన నిచ్చునది సత్కృపఁగైకొని యాదరింపుఁడీ॥

—:0:—

శ్రీ మద్భాగవతపురాణమునందరీజగదంబాయైనమోనమఃశ్వి

శ్రీ శివరామపండితేంద్రోపరికృతనవరత్నములు.

కం॥ శ్రీమహిమోజ్వలునిగుకవి ! సామజహారివేలురికుల జలధిశశినిభా

కాముశివరామశాస్త్రిని । ధీమతినయినన్ను తింతు ధీరత్వముతోన్

చం॥ పరమకలాన్వితుండగుచుఁ బండితులెల్లరుసన్నుతింపఁగాఁ

దిరుపతివేంకటేశ్వరసుధీవరశిష్యవిభుండుపండితా

భరణుఁడుసద్గుణాలయుఁడు భాహారియైవెలుగొందుపట్టివే

లురిశివరామశాస్త్రిమణి లోకులుధీరుఁడితండనంగఁద

ద్గురువులుమోదమందఁగను గుంటురిపట్నమునందుధీరుడై
 మెఱసిశతావధానమును మేలుగఁజేసెనువాసి కెక్కుచున్
 చం॥ పరమకలాప్రకాశమునఁ బంకజసూతినిమించిధీరుడై
 పరమకలాప్రకాశమున భాలలితేందుజముంచివేడ్కతో
 గురువులుమోదమందఁగను గుంటురిపట్ననివాసులెన్నఁగాఁ
 దిరుపతివేంకటేశకవి ధీవరశిష్యవిభుండునైనవే
 లురిశివరామశాస్త్రిమఱి లోకులుకోవిదులీకవీరద్రుఁడి
 ధరనుశతావధానముల భాటిగఁజేయసమర్థుడౌననన్
 వఱుచుఁగీర్తినిన్ బడసి వాసికి నెక్కుచునుండెధీరతన్ ॥

సీ॥ చతురాస్యుడౌఁగాని చతురాస్యుఁడునుఁగాడు
 ఘనతరసుకవితా కలలచేత
 నార్యేశ్వరుఁడుగాని యార్యేశ్వరుఁడుగాఁడు
 మంత్రసత్కృతతపో మహిమచేత
 పురుషోత్తముఁడుగాని పురుషోత్తముఁడుగాఁడు
 హరిశాంతబద్ధాత్ముడగుటచేత
 భారతీశుఁడుగాని భారతీశుఁడుగాఁడు
 ధాత్రిదేహచ్ఛసుందరతచేత

తే॥ గీ॥ ననుచువిద్యత్కవీశ్వరు లభినుతింపఁ
 గాంచనాంగుఁడుధీరుండు ఘనతిరుపతి
 వేంకటేశ్వార్యశిష్యుడై వెలసెవిబుధుఁ
 డయినశ్రీశివరామార్యుఁ డనఘులెన్న ॥

కం॥ పరమకలాఖులచేతను బరముడుఁగె శివెల్లుచుండు భంగిదలిర్పన్
 సరసకలాఖులచేతను సరసుఁడుశివరామశాస్త్రి పన్నుతి కెక్కెన్ ॥

కం॥ ధరలోరత్నంబులచేఁ బరమజలధివెల్లుభంగిఁ బటుతరలీలన్
 వరగుణగణములచేతను సరసుఁడుశివరామశాస్త్రి పన్నుతి కెక్కెన్

కం॥ అందములగుపదములను బసందుగఁబొందించికూర్చిసత్పద్యములన్
 బొందుగఁబల్కుచునుండును సుందరశివరామశాస్త్రి సుజనులుమెచ్చన్

తే॥గీ॥ సన్నుతార్థకదంబయా శారదాంబ
కరుణతోగలలిచ్చుచు గాచుచుండు
రసికసారుని శ్రీశివరామశాస్త్రి
నెప్పుడుసత్కటినంఘము లెన్నుచుండ॥

చ॥ అరయగభూరిదుష్కవిగ జాంకుశమైవిలసిల్లుచుండెన్
తిరుపతివేంకటేశకవిధివరశిష్యవిభుండుసత్కలా
కరుడునుధీనుతాఢ్యుడును కామనిభాంగుడుచంద్రకీర్తియునొ
సరసచర్మితుడున్ బృథుల సద్గుణయుక్తుడుధీరుడైనవే
లురిశివరామశాస్త్రిమఱి లోకులుసన్నుతజేయుచుండఁగాన్॥

సుకవిజనవిధేయుడు,
ఘడియారం వేంకటకృష్ణుడు.



శ్రీ దత్తాత్రేయ పరమ గురుచరణారవిందాభ్యానమః

- 1 లలితసమస్తసద్గుణవిలాససభాసదులార ! వింటికే
- 2 యిలపయి నాంధ్రదేశమున నిర్వూరు తిర్పతివేంకటాఖ్యులై
- 3 కలదుకదా ! యశోధనులఖిండులమోఘ కవిత్వచాతురీ
- 4 కలిత శతావధానులని కంకణమున్ ధరియించినారు వా
- 5 రల నటులుండనిండు శివరామసునామ శతావధానియున్
- 6 వెలసెను వారిశిష్యుడట! వేలురివంశపయోధిచంద్రుడౌ!
- 7 భళిభళి! యెంతపుణ్యమది వానిని గాంచినయట్టి తల్లిదం
- 8 ద్రులది ! మనోజ్ఞమూర్తి! తెగడున్ శశినాథనికీర్తి! సత్కలా
- 9 నిలయముబుద్ధి! ప్రాయమననిండెనొ నిండ నెలేదొ యిర్వదే
- 10 డులు ! శుచియైన వాక్కటలలోక సమాహితరాగ రాగని
- 11 ర్మలగతిగానసంగతి! సమంజసపాండితి సంస్కృతాంధ్రభా
- 12 షలను నకుంతితంబిడమ పారతరార్థకవిత్వ ధారయా !

- 13 జలదమునుండి నీర్వృఢుట సామ్యమువచ్చు నె ? రాదు! వంకరం
- 14 బడిరుచి హీనమైతుదకుఁ బాటవముంజెడి నేలపాలగున్
- 15 జలదములోని నీర; మల జాహ్న విచూతము! శుభ్రరూపసం
- 16 కలితకళానిధాన పదకాండముఁబొందుటచే సమున్నత
- 17 స్థలములపోక నడ్డములదాటుచుఁ జెంగున దూకుటన్ దుచుల్
- 18 దలిరిచిచక్ర కేళివలె ద్రాక్షవలెన్ మఱినారి కేలముం
- 19 బలెఁగఁడుఁదేరి యుండుటను బాదము లంబడి సాగినత్కృతిన్
- 20 గలుగఁగఁజేయు శక్తి విననంతతరంగ సముద్రమోయనన్
- 21 జెలఁగుటఁగొంత పోలికకుఁజెప్పఁగ నొప్పిన నెప్పుఁగావుతన్
- 22 సులభముగన్ మఱొక్కటి నుశోభితమానుప మానమేదిగ
- 23 న్పడదిక ధారణంగుఱిచి పల్వురు నోటికివచ్చి నట్లుగన్
- 24 బలుకఁగవచ్చుఁగాని యదిపాఠముచేసిన వచ్చువిద్యయా ?
- 25 పలుకు వెలంది సేసెడు కృపారసపోషణచేతవృద్ధికా
- 26 వలయునుగాక యిట్లుగుటఁబట్టి పరీక్షకుఁజేయు ప్రశ్నకున్
- 27 వలయునుజెప్పుఁగాలయ విభాతియులోనగు పెద్దవృత్తముల్
- 28 సులభపునస్తుసంగతులఁజొన్ని యటంచును నడ్డువారికి,
- 29 మ్ములమదిఁదోచి తోచనియపూర్వ సమస్యలకున్ దగన్ జవా
- 30 బలు మొలపించు చోటుల నె బుద్ధిసమస్తము లగ్నమైనఁగా
- 31 నలెనొకయప్పుడాపయిని వందకుఁబూర్తిగఁ జెప్పుచున్నచోఁ
- 32 దొలిచరణాలనిగ్గుటయె డుష్కరమందుల నెగ్గెనేనినా
- 33 వలిచరణంబులన్ మొదటిపాదము వెంబడిచెప్పు ధారణం
- 34 బలవడుతుంత కష్టమిఁకనప్పుడు చోటులుమార్చి పృచ్ఛకుల్
- 35 గలిబిలికాఁగమాఱినను గందఱిగోళము సేయుచుండినన్
- 36 విలుపఁగవచ్చు నేమనము ? నిల్చినదేయనుకొమ్ము నూటికొ
- 37 క్కెడఁబొర పాటుకల్గిన నదేమొకలోపమ ఘోరధారమై
- 38 విడివడిచెప్పుచోఁ ! బ్రసవవేదన సూతికయే యెఱుంగుని
- 39 య్యలఘు శతావధానముననట్టివి కష్టములన్ని కల్గియున్

- 40 “గలుగఁగలేదు లేదెపుడుగల్గదు లోపమొకండయేనియ
 41 గలమగుధారణా పటిమగల్గుటెకాని” యటంచుఁజెప్పుచున్
 42 నలుదెసలన్ వినఁబడునీ నొదమునేయుచుఁ జాటవచ్చుఁగా
 43 బలె ! సుమకల్పితంబతని పద్యములందలిశయ్య ! పద్యముతో
 44 గడకను సత్ప్రబంధములఁ గాంచినరత్నములో యనంగ నె
 45 ప్పెడునవధానపద్యములపేరున కుందగిలేవు ! శైలిచేన్
 46 నుడివిననట్లెనుడ్వవలె నోరుఖరాబుగఁజెప్ప నేల ? నీ !
 47 కలయభిమానముందెలుపఁగా ననుటేయిది ? యిందబద్ధముల్
 48 గలవెశతావధానమునఁగానరె నేడివియెల్ల నెల్లరున్
 49 గలదువిశేషమింకొకటి కొత్తకపూరిత సభ్యులార ! యీ
 50 తఁడుశివరాముఁడౌటను సదాశివతత్వము విష్ణుతత్వమున్
 51 దలపఁగ నెక్క టేయను యథార్థముచూపుచు దృష్టిచాలకీ
 52 వడినసహాయుఁడై జనులువర్ణనచేయనభంగరీతిమై
 53 సలిపెడున్వార ! యీప్రకృతి సంస్కృతసమ్మతి, నెక్కఁడయ్యున
 54 ల్లితివికాసమా విజయలక్ష్మీని బొందుచునద్దిరే ! యితం
 55 డలఁతియె ? వీనికిం గురువులాటకు గర్వపడంగఁబోలదే
 56 యలకవిగండ పెండెరముల బ్రమెవీనినుతించు టేమిటన్
 57 దలకునొయితఁడా గురులదగ్గఱఁ బోలిక వెట్టఁజూచినన్
 58 కలుములచేడెకాఁడు చలిగట్టులరాయని యల్లుడున్ మఱిన్
 59 నలువయుఁదాగియై తగుసనాతనుఁ డాద్యుఁడు సర్వతత్వసా
 60 రలనకున్ మగండు శివరామవధాని సదేశికద్యయన్
 61 జెలుపుననీసభన్ గలుగఁజేసిన వారల నెల్లనీసభా
 62 స్థలిగలవారినందఱిని దక్కినయెల్లరఁ బ్రాచుఁగావుతన్
 63 గలుగుటయిట్టి సత్సభలుగాంచుత భాషయ శేష భూషలన్

ఇట్లు సజనవిధేయుండు
 వేమూరి వెంకటసుబ్బయ్య

శ్రీగురుభ్యోనమః

శ్రీలక్ష్మీహయగ్రీవో విజయ తేతరామ్॥

శ్లో॥ ధారణానన్యః । సాధారణీచాన్యః । వాగ్ధోరణీజాహ్నవీ । పూరధిక్కా-
రిణీ । సారణీగర్వసంహరిణీ । గానసంచారిణీ । భాతివిద్వన్మనోహరిణీ ॥

శ్లో॥ శ్రీమద్భారతభారతీసురసరిద్వాహవగాహైశ్శుభైః
పూతా - శ్రీపతివేంకటేశ కవితాపాథోధిపాథఃకణాః
నృత్యంతః - శివరామశాస్త్రి రసనాంభోజాత పత్రాంచలే
ముక్తాకారతయా సభాసువిదుషాంబాభాంతి శోభాయుతాః

సీ॥ శతవధానవిధాన సందర్భములనెల్ల
నేర్చిదిక్కులగీతిఁ దాల్చినావు
అవధానమునఁ బెట్టినట్టి చిక్కులనెల్ల
నోర్చినీపని నీవదీర్చినావు
నడుముక్రుంగఁగ్రవాయునడిమివారలకష్ట
మార్చి గీతిని వారిఁదేర్చినావు
పున్నామనరకంబు పోవునాయనుచింత

దీర్చియొజ్జకుఁదుష్టిఁ గూర్చినావు
గీ॥ మేలు, శివరామశాస్త్రిని నోబ్బలిగురుని
కనుపమయశంబు ఘటియించునట్టిశిష్యుఁ
డరిది, గురువులతో గ్రుద్దులాడకెపుడు
గురుయశంబుల నార్జించి కొనఁగదయ్య
కాశీకృష్ణః
శతవధానీ॥

—:0:—

జూపూడి హనుమచ్ఛాస్త్రిగారి చంపక మాలిక,
గురువులరీతిసభ్యులకుఁగూర్చితివెంతొ ముదంబు సత్సభాం
తరముననాశుధారకవితాసతి నిన్ను వరించియుంట దు
స్తరతమమకా వధానముశతంబునకుం బొనరించుపొంటు నీ-

నీరుసమశక్తిఁ జూపితివనింద్య చరిత్రుడవీవుగావె వే
లురి శివరామశాస్త్రి ! బుధులుందనివొంది రిఁకేమిచెప్ప మ
ద్దురుకృతపుస్తకంబిదియకొమ్ముశతమ్మను కొమ్మురూపికల్
జరపితిఁబారితోషికము శక్తుడఁగానిక మిత్రరత్నమా ! ॥

—:0:—

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

(బ్రహ్మశ్రీ) దివాకర్ల తిరుపతి శాస్త్రిలవారివి)

మ॥ జగతీనాథులు పెక్కుమంది ముదితస్వాంతంబునం గాన్కలం
పఁగసాంగంబు సలక్షణంబుగశరద్ధ్వావింశతిం బేర్చిహె
చ్చఁగమా యేలినయీవధాన కవితాసామ్రాజ్యభారంబుమో
యఁగఁబూనంగదవయ్య తండ్రి ! శివరామయ్యా ! చిరంజీవివై ॥1॥

మ॥ రిపులేతెంచిన రూపడంచుచు ధర్మతీనాథులర్పించు న
య్యుపదల్ గైకొనుచుం బ్రమత్తుడవుగాకుద్యన్న వేందుండవై
విపరీతంబగు తోవఁబోక కవితావీరుండవై వర్ణనీ
యపరాక్రాంతివహింపుమయ్య శివగామయ్యా ! చిరంజీవివై ॥2॥

శా॥ బాల్మ్యదేకముమై నెదిచ్చితివి కొప్రంపుంగవింగ్రంథసా
కల్యంబుంబానరింతోలేదొయని నీకైకొంకునస్మన్మన
శ్శల్యంబిప్పటికూడఁదీసితివి వత్సా ! సత్సభాశోభివై
కల్యాణంబులఁబొందుమయ్య ! యికవీకఁ శిష్యచూడామణీ! ॥3॥

మ॥ అవసీదేవులు నిస్సమానకవితావ్యాపారవారాశిసం
భవపీయూషరసాభిలిప్తలలితవ్యాహరనీహరులై
యవలోకింప శతావధానమున మాకానందముంగూర్చి గౌ
రవమున్నిల్పితివయ్య మాఘుణముతీక శిష్యచూడామణీ! ॥4॥

శా॥ స్వర్ణలావతులెల్ల రద్భుతపదవ్యాపారమేపార మా
చర్ల బ్రహ్మసుధీగురూత్తముని వాచాపూర్తిగీర్తింపఁగా
గీర్లాభంబునుగోరిమాదరికిభక్తిన్ శిష్యులేతేరఁగాఁ
దర్లంజేసితి వస్మదీయగురువిద్యావంశచూడామణీ! ॥5॥

—:0:—

శ్రీపరదేవతాయైనమః

(బ్రహ్మశ్రీ) చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటశాస్త్రిలవారివి)

ఉ॥ శత్రులులేని సీకెవరు జంకిరటంచు మృషారుతిన్ముఖ
స్తోత్రముచేయనేర్తు? కవిసోముడవై యవధానముంగడుం
జిత్రముగానొనర్చితని చెప్పకతప్పదు నిక్కువమ్ము గా
యత్రయెసాక్షియై విజయమబ్బంగ జేయుత సీకు నెల్లెడన్॥1॥

ఉ॥ సందడిమై సదస్యములు సాగినచో నవధానులట్టులే
కందురుపోదురింకొకరి కష్టముజూడంగ రాత్రయెల్ల నం
దుందురు వత్తురియ్యెడకు నోశివరామయ ! సీవధానపుం
దందడియెల్లరంగొను విధమ్ముననుండుకతమ్మునం బ్రజల్॥2॥

శా॥ సీకుశ్రీయును ధీయుగల్గుత మఱిన్నీకంఠసారస్య మ
స్తోకంబై యలరారుగావుత నినుందూలింపగాలేక దు
ర్ధీకుల్ గ్రామ్యులె తావధానులికవ్యర్థి భావముంగండుగా
కేకాకారయశంబు గైకొనగదోయీ ! ఛాత్రచూడామణీ!॥3॥

మ॥ కుతుకంబొప్పసరస్వతింగొలిచి నేగొంతార్జనంజేసితి
న్మతిమన్ముఖ్యుని బ్రహ్మగొల్చి మఱికొంతన్నేర్చితి విద్వే ని
చ్చితిసీకున్మఱికొంతమందికి యశశ్రీనిల్పితివ్రా జగ
న్నుతనామా ! శివరామ! సీకునొనరింతున్దీవనల్ హెచ్చుగన్॥4॥

మ॥ ఎదిరిందమ్మునెఱుంగకే యెవరొనుమ్మెంతేని నిందించునా
యదనన్వచ్చితివడ్డుచొచ్చితివి నిన్నవ్వారులక్షింపవై
రది లోకంబెటులో యెఱింగె సభ గణ్యత్వంబునీకిచ్చి ర
య్య! దెసల్ నిండె భవద్యశంబు శివరామా! ఛాత్రచూడామణీ!॥5॥

సీ॥ సీతండ్రివేదవిద్యాతత్పరుండిటనున్నచో నెట్లునిన్నోమునెక్కి
సీతల్లి లోకవిఖ్యాతదివ్యచరిత్ర యిదిగన్నదా నెంత ముదముగనునో
సీయన్న విద్యావిసీతితత్పరుండిటనిపుడున్న నెంతటియెలమిగనునో
సీతమ్ముడవధాననిపుణుడీకృతిగన్న నెంతయామోదమ్మునెనయునొక్కొ

గీ॥ ఇది హఠాత్సంభవంబు నీయెల్లబందు
పులునుభాందెడి మోదమ్ముగలిసి యొక్క
నన్ను నేపొందె భరముఘనంబుమోయు
తెట్లు శివరామ ! చెప్పమోయీ ! కుమార !॥6॥

మ॥ కలవిద్దెం బలుమందికిచ్చితిని వీకంగొందతెట్టెట్టలో
యెలమింగూర్చిరి పంగనామమిడి యెట్లెగొందతానందముం
గొలుపంబూనిరి నీకతమ్ముననదగ్గుంగాక యాయెగ్గుఁ ద
గ్గులు వేవే శివరామశాస్త్రి ! మదిపొంగుంగాక నాకుద్ధతిన్ ॥7॥

శా॥ సంతానంబదిలేదు నాకనుమనశ్శల్యంబు నీవై దుషీ
కాంతుల్ ద్రోచెఁగదోయి ! తండ్రి ! నినువాక్కాంతుండుతద్భార్యయున్
స్వాంతంబుంచి యనుగ్రహించి బహుధాసంతుష్టినింజేయుచున్
మంతుర్గాతసమ స్తలోకమును సమ్మానించుఁగాకన్ని నున్ ॥8॥

చ॥ అటువదియేషులాయువని యందురుగాకలిలోన నల్వ నీ
వఱకెగతించె నిప్పటికి వ్యాఘ్రమనన్ జర నోరువిప్పి మ
మ్మరయుచునుండె మాభరమునంతయు నీతలఁదాల్చిచేయు మే
ర్పఱచినత్రోవ నోయి శివరామకవీ ! బహుళావధానముల్ ॥9॥

క॥ యస్సనుచుఁగొందఱనఁగాబస్సనుచుఁగొందఱనఁగ బాలుఁడవయ్యున్
నిస్సీమయశముగొంటిమహస్సాగర ! వృద్ధినందుమా ! శివరామా ॥10॥

—:0:—

శ్రీహయగ్రీవాయనమః

శా॥ శ్రీవాగీశమనోజ్ఞ వాసవిలసత్సీమా ! జగన్నాథ ! స
తేవ్రాతాహవిరాజమానమతి సద్విద్యాప్తి సంసక్తి స
ద్భావాలంకృతిభాసమానవిశదవ్యాహరసంపత్తి త
న్తావీక్షాప్రతిపన్న భూతి శివరామప్రౌఢు నందింపుమీ॥

సీ॥ పృచ్ఛకనియమంబు నింపుగానడుపుచు
వృత్తంబులరచించు వేళయందుఁ

బలుకుల పేరిటి బాలకీరముఁబట్టి
విషయాంతరంబను పిల్లిచొరని

మానసంబనునొక్కమహిత పంజరమందు

ధారణాపటిమచేదానిఁగాచి

వలయునప్పుడు తానువెలికిఁదీసెడుభంగి

శివరామపండితకవిస్మరింప

గీ॥ రసనరంగమందురమణీయనాట్యంబు

సలుపుచుండి యిపుడు సభ్యులకును

జిత్తరంజనంబు చెలువుగానెనరించి

కవికిఁదాను గీర్తికరమునయ్యె॥

చ॥ ఎఱుఁగడుపిల్లకాయయని యెంతయుఁగూర్చిజనింపఁబల్కుఁగా
సరియొకొ ? వెంకటేశకవిన త్తమ ! యీతఁడుబాలుఁడన్న నె
వ్వరు మదివిశ్వసింతు ? చిఱుఁబ్రాయమెకాని శతావధానియై
సరసమనోజ్ఞ సాధుపదసంపదచేదనరారు పద్యముల్
కరముశ్రమంబునాకవడిఁగల్పనసేయుచు వింతఁగూర్ప న
ద్దిర ! శివరామునేలగణుతింపఁగరాదొకొబుద్ధిఁబెద్దయం
చరమరలేక ? చూడనెటులబ్బవొ హృద్యవచోవిధానముల్
తిరుపతి వేంకటేశులను దిన్ననిభక్తిని గొల్పువారికిన్॥

ఉ॥ ఆదినిమాతృగర్భగతులై జనియించెడిమానవాళి గ్రం
థాదరణీయగర్భముననంతటఁజేరుచుఁగీర్తిదేహులై
యేదిశలందుఁ గన్గొనిననెల్లరు సంస్మరియించుచుండ దా
మోదర సత్కృపన్గరిమనొప్పి ద్విజన్మముగాంతు కాన నో
గాదిలి బాలపండిత ! జగద్వినుతాచ్ఛయశంబుఁ గైకొనన్
నాదు హితోపదేశము మనంబుననొక్కెడ నిల్పియుంచుమీ
మేదిని గూర్చునప్పటి నిమేషములోన శతావధాన సం
పాదిత పద్యజాలములపారముగా ముదమిచ్చినన్ విచా
రోదిత దివ్యకావ్యముల యొప్పెటుకల్గి మనోహరంబులై

పాదుకొనంగఁజాలెడిని పండితపామర హృద్యమై? మన
స్సా దనమెంతయోకలిగి సత్వరబుద్ధిచెలంగ నిశ్చలం
బై దనకారుటెట్లుమది? యట్లగుఁగానఁ బ్రబంధకార్యమం
దే దగుయత్నముల్ సలుపనెంచుము పావన సీతిమార్గముల్
చేదనివీడువారలను జెన్నలరారు మధూక్తి పాశులన్
నీదగునేర్పుఁజూపిమహానీయవిశుద్ధ వివేకమార్గ మం
దేదిటవొప్పనుండఁగ సుధీగతిఁదెల్పుచుఁ గీర్తినొందుమి॥

చ॥ సరసులసన్నిధిన్ మెలఁగిసంతతమున్ సుమనోరసజ్ఞతం
బరఁగెడిపాననాళిదరిబంచిన వేడ్కఁజరించినత్పథం
బరసి గుణానురక్తి మెయి యల్లనఁజేరుచుస్వచ్ఛమానసాం
తరనటనంబుసల్పుఘనతన్ శివరాములకీర్తి హంసియై॥

వి. కృష్ణమాచార్యులు, బి. ఏ. ఎల్ టి.



చంపకమాలిక



(బహుశీ) బలిజేపల్లి లక్ష్మీకాంతకవి.

సరసకలాంధురంధర ! లసద్రసవత్కవితాభిరామ ! వే
 లురిశివరామనామ ! కవిలోకముదావహాశాస్త్రసాహితీ
 పరిచయశేముషీ విభవబంధురబంధనిబంధనాద్యలం
 కరణచమత్క్రియారచితకావ్యకలాప ! యిలాపసత్సభాం
 తరపరిన్మత్యదాసుకవితానవతామరసాననానిరం
 తరపరిరంభజృంభణవిధానవధాననిధానసద్యశో
 భరితదిగంత ! నీకవనవైఖరివింటి; దినాంతతాండవాం
 తరరభసాట్టహాససముదారనతేశజటాకుటీసుధా
 కరకిరణౌఘనిస్సరదఖండసుధారసధోరణీసము
 త్కరమిశదుచ్చలద్ది విజగాంగర్పురీవిలురత్తరంగసం
 చరణరవానుషంగసువచఃపరిపాకముగాంచి, గోపికా
 వరమురళీపికస్వరవిభాస్వరసుస్వరమాధురీధురం
 ధరవరరాగము ల్వినినదారి శ్రవోగతికింపునింపి,ని
 బ్బరపుటాయారంపుంబెళుకుఁబైదలి కమ్మదనంపుసాంపువా
 తెఱమునిపంట నెక్కినకారసముల్లరియించి, భావవి
 స్ఫురణముఁబెంచి,యర్థములసాంపుదలంచి,యలంకరియాదివై
 ఖరిగనుపించి,పాకముప్రకారనించి,సమంచితప్రసా
 దరుచినెఱింగి, నీవలెవధానవిధానకవిత్వచాతురీ
 పరిణతిఁజూపగాఁగల ప్రభావము సర్వసమర్థులైన నీ
 గురులకుగాక తక్కినకులకుఁలభియించునె? శయ్యయెల్ల సం
 కరమొనరించి,పల్కునుడికారములేక,వికారపాక మే
 ర్పఱచి,రసంబడంచి,తలబద్దలుగొట్టినయేని యర్థపుం
 గరిమ రహింప, కెందుకొఱగానిపదంబులచెత్తఁజేర్చి, యె

బౌద్ధాధిపతి పుర బాసముల్వలు బేరిచి, కక్కుటిలి సమూలమున్
 జిటిగిన ప్రాతగుడ్డకును జిల్లరమాసికలందగుల్పు మా
 దిరి నెక సెక్కెపుంగయితరీర్పరి మెత్తురొకో? రసంబెకా
 యరయగ్ర బాణమాను కవితాంగన, కట్టిరసంబు లేనిచీ
 దరకయితక శవంబనికదా నిరసిం చెదరట్టి కైత య
 క్కటపడి విందు రేని నడుగ్గ వలెనాయిత శోత్యవేదనా
 భరము, మహాంధకారచయబంధురమైనయమాసరేయిటన్
 దరియును దారిద్ర్యి యొకదట్టపుముండులఁక వెంట నొం
 టరిగ గమించుపాంథుఁడు తటాలున రక్కెసకంచెలోబడన్
 హరిహరి! వానిమానసమునందపు డెట్టిరసంబు వుట్టు న
 ట్టిరసమె ద్యోతకంబగు గడిందివచ స్తయేల? యంతకున్
 సరసకవిత్వలాభమద్ది జన్మశతంబులఁజేసికొన్న బం
 ధురవరపుణ్యపుంఫలము; తొల్లిటనే వ్రతమేల సత్తప
 శ్చరణముఁబూనినావై, సరసస్ఫుటవాక్కవితాలతాంగి నీ
 చరణము లాశ్రయించె, వరసాహితీయుంజతగూడె ధారణా
 తరుణి తనంతదావలచె దక్కువయేమిఁకనీకు? నోర్పుమై
 గురుపదసేవఁజేసి కయికొన్న లసత్కళకుం ఫలంబు సే
 కుతె నవధానపుంగృతి నకుంతితభంగి యొనర్చినావు నూ
 ర్గురికిని ధారణాపటిమ కొంచెమయేనియు దప్పకుండ నీ
 గురువులపేరునిల్పితివి, కోవిదులంధనియించినావు, ని,
 ధర నినుగన్నయట్టి తలిదండ్రులభాగ్యవిశేషమెన్న నె
 వ్వరికగు? నీకు నిట్టిఘనపాండితినేర్పిన సద్గురూత్తముల్
 తిరుపతివేంకటేశ కవిధీరులు ధన్యతగాంచిరెంతయున్
 గురునకుఁ బంగనామమిడు కొంటెతనంబు నెఱుంగనట్టి సు
 స్థిరవినయాభిరామగుణసింధుఁడు శిష్యుఁడుగల్గెనంచు మే
 ల్గురువము గాంచనొనికను గాదగు భాగ్యమదేమి? పేర్చిమై
 పరువును వాసిఁగూర్చి భగవంతుఁడు నీకుఁ జిరాయువిష్ణుతన్

A Correction.

ది ద్దు బా టు

గుంటూరు అవధానము.

“గుంటూరు అవధానము” అనుపేరట సత్యవాదియను ఉపవిలే
ఖరి మాకు వ్రాసిన లేఖను వెనుకటిపత్రికలో ప్రచురించి యున్నాము.
అందు వేలురి శివరామశాస్త్రిగారిచే చేయబడిన శతావధానము సరి
గా చేయబడలేదని సత్యవాదిగారు వ్రాసెను. ఇది అసత్యమగు లేఖ
గా మాకు తరువాత తెలియవచ్చినది. మరియు శివరామశాస్త్రిగారిని
శివరాముడనియు సత్యవాదిగారు వ్రాసిరి. మేము ఈపేరు కవిత్వము
చెప్పుటయందు తమనమ్రత (Modesty) ను జూపుటకు వహించిన నామ
మని దలంచి, దిద్దుబాటుచేయకుండ ప్రకటించినారము. వీరినిగూర్చి
మేము యెప్పుడును వినియుండకపోవుటచే ఇట్టిపొరబాటు తటస్థించినది.
మరియు సత్యవాదిగారు విద్యాధికులనియు లేఖల వ్రాయుటయందు
తమజవాబుదారి గ్రహించినవారనియు మేము భావించుటవలన వారి
లేఖను ప్రచురముజేసినారము. ఇట్టి పొరబాటు గల్గినందులకు చింతిల్లు
చున్నాము.

[ఆంధ్రకేసరి]

బ్రహ్మశ్రీ. పంచాగ్నుల మార్కండేయశాస్త్రిగారు

శ్లో॥ మహాసమితిభాస్వరై ర్వివిధవృత్తపద్యాశుగై
ర్విరోధిమదహరిభి ర్విహృతిధీరతాందర్భయన్
అసౌతు శివరామ సూర్యలఘుశక్తిమత్ఫల్గునః
నిజంజయమఘోషయ ద్విబుధలోకసౌఖ్యావహం॥

శ్లో॥ వేలూరివంశకలశాంబుధిపూర్ణచంద్రో
వాచస్పతిస్సుజనకేతురసౌకవీంద్రః
శ్రీమాన్విభాతి శివరామబుధో ధరిత్యాం
సుశ్లోకకృద్ధృదయరంజకరో మహాత్మా॥

శ్లో॥ శివరామకవేర్వచోమృతంత
ద్విబుధశ్రేణిభి రాదరాద్భుషీతం
శతథాముదమాదదాతిలోకే
పరమానంద ఇవాత్మతత్త్వరూపః



